

انورنسية: عُدت من عمان منزوداً بأموال لدعوى كهرماء القدس

القدس المحتلة - أ.ف.ب. - صرح
لجنة انورنسية رئيس مجلس ادارة
شركة كهرباء القدس امس بأنه عاد
من رحلته الخاطفة الى عمان مزوداً
بأموال جديدة من اجل تطوير
شركة.

واوضح ان هذه الاموال سوف
تسمح بمد شبكة الكهرباء الخاصة
بالشركة لتشمل العديد من القرى في
منطقة الامتياز كما ذكر ان جهات ثالثة
في عمان كانت متازة للغاية.

الدستور

صفحة ١٦
فلسا ٥٠

مكتبة الجامعة الاردنية

١٩٩٧م وتصدر عن الشبكة الاردنية للصحافة والنشر

نصاعد حوادث القتل والاختيالات والاشتباكات المسلحة في دمشق

عمان - بقر - شهدت العاصمة
السورية دمشق عدة حوادث قتل
واختيالات واشتباكات مسلحة بين
الجماعات المناهضة لنظام الحكم
السوري وأجهزة الأمن السورية.

وقال القساميون وفي صباح يوم
الثلاثاء ١٩٨١/١/٦ حاولت
قوات الأمن السورية اقتحام منزل
بدمشق بين الضاحية المناهضة

AD-DUSTOUR DAILY - AMMAN - FRIDAY - 9/1/1981 No.4817

عمان - الجمعة - ٤ ربيع الاول ١٤٠١ هـ - ١٩٨١/١/٩ م - رقم العدد ٤٨١٧

بغداد: خسائر الايرانيين خلال الايام الاخيرة توازي خسائرهم منذ اندلاع الحرب

اسقاط ٤ طائرات وتدمير ٩٨ دبابية ومقتل ١٧٧٢ جندياً

الطيران الاسرائيلي
يحلّق فوق بيروت
والمخيمات الفلسطينية

بيروت - وكالات الانباء - افاد
راديو بيروت الحكومي ان ثسلات
طائرات حربية اسرائيلية حلقت
امس في طلعات استكشافية فوق
العاصمة اللبنانية وفوق مناطق
مختلفة من الاراضي اللبنانية مما
تسبب في خلق موجة جديدة من
التوتر السائد اصلا.

وقال ان تحليق اسرائيلي فوق
بيروت والمخيمات الفلسطينية
المجاورة في وقت سابق امس قد
اشار تحقيقات من احتمال قيام
اسرائيل بعدوان جديد على الجنوب
اللبناني.

واشار الراديو الى ان الطائرات
الاسرائيلية جوبت بيران المقاومة
الرضية.

ضرب وتدمير القوات الايرانية
المتطهرة وتكبدوا خسائر جسيمة في
الارواح والمعدات.

بدران يستعرض مع الجانب الفلسطيني
باللجنة المشتركة المواضيع المتعلقة بدعم صمود الاهدل



عمان - بقر - استقبل السيد مخر
بدران رئيس الوزراء في مكتبه
امس امس الوفد الفلسطيني
لجنة المشتركة الأردنية
للمواضيع المتعلقة بدعم صمود الاهدل
الاراضي العربية المحتلة برئاسة
السيد حامد ابوسته وعضوية كل من
السادة عبيد المحسن ابوميزر
وعبد الرحمن احمد وهاني الحسن
وخليل الوزير والعميد عبدالرزاق
البحسني حيث جرى استعراض
المواضيع التي يحتتمها اللجنة في

واشار البيان الى ان القوات
العراقية في منطقة الخفاجية تواصل
عملياتها.

بغداد - وكالات الانباء - واصلت
القوات العراقية توجيه ضربات
مدمرة للقوات الايرانية وكبدتها
خسائر جسيمة في الارواح والمعدات
خلال عملياتها العسكرية في قواطع
صليتها.

وقال بيان عسكري عراقي صدر
امس امس يحصل الرقم ٢٠٦ ان
القوات العراقية كبدت ٧١٠ قتل
منهم ٣٦٨ قتيل في منطقة كيسان
غرب خلال محاولات الايرانيين
التعرض للقطعات العراقية الامامية
كما قتل ٣١٠ جنود ايرانيين خلال
اشتباكات دارت ليلة امس الاول
ونهار امس بين القوات العراقية
والايرانية في منطقة دزفول.

واضحت القيادة العامة للقوات
العراقية في بيانها ان
القوات العراقية اسقطت فوق قواطع
الصلييات ٤ طائرات ودمرت ٣٩
دبابية و ١٥ عجلة ومجموعات من
الأسلحة المختلفة.

تأكيد وجوب استخدام
الجامعيين الملتزمين
في دوائر التزامهم

عمان - بقر - اصدر السيد مخر
بدران رئيس الوزراء تعميماً منع
بموجبه استخدام اي من حيلة
الشهادات الجامعية او الديبلوم في
سلاك المؤسسات العامة الرسمية
والخاصة قبل حصوله من ديوان
الموظفين على ما يثبت انه غير
ملتزم بالعمل في الدوائر الحكومية.

وطالب السيد رئيس الوزراء من
الوزارات المختصة تعميم ذلك على
جميع الجهات التي تقع ضمن اشرافها
لتتفقد بكل دقة.

الكويت ترفع
سعر نفطها

تسدد - أ.ف.ب. - علم امس في
الدوائر البترولية في لندن ان
الكويت رفعت اسعار بترولها
بمقدار أربعة دولارات للبرميل
اعتباراً من أول الشهر الحالي.

ويبلغ السعر الحالي للبرميل
٣٥٥٠ دولار للبرميل.



ولي العهد والمبعوث الكوري يبحثان سبل التعاون الاقتصادي

عمان - بقر - استقبل سمو الامير حسن ولي العهد في
الديوان الملكي الهاشمي صباح امس السيد كيم لي سو
الممثل الشخصي لرئيس جمهورية كوريا الجنوبية وزير
المواصلات.

واستعرض سموه مع الوزير الكوري سبل التعاون
المشارك بين الاردن وكوريا الجنوبية في المجالات
الاقتصادية والتجارية.

الحلقة الدراسية حول الموارد العربية والسياسة الخارجية ناقش محاضرتين حول العلاقات مع اميركا والنفط كسلح

المحاضر بجامعة هارفارد حيث
تناول موضوع (النفط والقوة
كأسلحة للدبلوماسية العربية).

واثارت المحاضرات العديد من
السئلة والتعليقات، من قبل الحضور
من أعضاء الجمعية ومن مركز
الدراسات العربية وامانة الجامعة
الاردنية وجامعة اليرموك.

تناول الضيف والمشاركون في
التدوة طعنام القدماء بقر مكتب
ارتباط جامعة اليرموك حيث
استقبلهم الدكتور عدنان بدران

عمان - بقر - وكالات الانباء -
واصلت الحلقة الدراسية حول
الموارد العربية والسياسة
الخارجية جلساتها في كلية الزراعة
في الجامعة الاردنية.

وقد ترأس التدوة في الفترة
الصباحية السيد محمود الشريف
رئيس تحرير «الدستور» وتحدث
فيها الدكتور مايكل هدسون مدير
مركز الدراسات العربية المعاصرة
في جامعة جورج تاون، حيث تناول
في محاضراته مستقبل العلاقات
العربية - الاميركية في الثمانينات، ثم
تلاه الدكتور توماس ستوفر الاستاذ

السشوا "الدستور" محادثاتي تركزت على تسويق الحاضيات ودعم ميزانيات بلديات القطاع



عمان - الدستور - قال السيد رشاد
الشوا رئيس بلدية غزة الذي يزور
عمان حالياً ان محادثاته مع
المسؤولين الاردنيين تناولت
امكانية ايجاد سوق لتصريف
الحاضيات المنتجة في قطاع غزة
وامكانية دعم موازنات بلديات
القطاع.

وقال السيد الشوا ان الحاضيات
تعتبر العمود الفقري للاقتصاد
القطاعي. وان مساحة الاراضي
المزروعة بالحاضيات تبلغ حوالي

الاحتلال ينفذ خطة تحويل مستوطنات الى بلديات

عمان - بقر - صادقت وزارة الداخلية الاسرائيلية على تحويل
اربع من المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية الى سلطات
محلية وهي كريات اربع ومعاليه اقرايم وايتيل واقفا
وعصفت صحيفة «القدس» العربية بهذه الخطوة بانها خطوة
سياسية وفرضها خلق امر واقع.

الشكعة: اقترحات حزب العمل مرفوضة هذفا لبناء وطن.. والوقت ليس مهماً

نايلس - رويتر - قال السيد بسام
الشكعة رئيس بلدية نابلس ان
التخلل ضد الاحتلال الاسرائيلي لن
يتوقف بسقوط مناحيبيغ رئيس
وزراء الكيان الاسرائيلي.

واكد السيد الشكعة رفض
اقتراحات حزب العمل بشأن الضفة
وقال: ان مثل هذا الحل غير ممكن.
واضاف رئيس بلدية نابلس:
وسواصل مقاومة الاحتلال
الاسرائيلي بكل الوسائل التي تسمح
بها الظروف.

وقال انه سيظل يتكلم متحدية اية
محاولات من سلطات الاحتلال
وتسائل - كيف يمكنه ان يظل
صامتاً عندما يرى الاسرائيليين
يواصلون اخذ ارضنا.

وقال السيد الشكعة انه لا يتوقع ان
تغير ادارة الرئيس الاميركي
المنتخب رونالد ريغان الوضع في
الشرق الاوسط.

واضاف: ان هدفنا هو بناء وطن
والوقت ليس مهماً.

وكان السيد الشكعة امس لا يزال
البقية من ١٥

توقع استقالة بيغن.. بعد غد والانتخابات المبكرة أصبحت حتمية

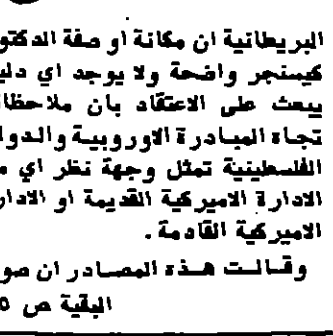
تل ابيب - وكالات الانباء - بيدوان
الانتخابات التشريعية المبكرة
اصبحت الآن امراً محتملاً لا مفر منه في
اسرائيل اذ ربما يتبع الأزمة
الحكومية المستمرة منذ اشهر عدة
اوج حدتها خلال الاجتماع السبوعي
لمجلس الوزراء الاسرائيلي بعد غد.

وقد ازدادت حدة هذه الأزمة
بالاستقالات المتتالية لسبعة من
الوزراء بسبب الأزمة الاقتصادية
التي لم يبق لها مقليل، وجاءت
الخاتمة الأخيرة لهذه الأزمة متطرفة

رئيس "الدستور"

امرائيل والحلقة المفرغة
بات من الواضح الان حتى لاقرب المقربين لرئيس
الوزراء الاسرائيلي ان حكومة الليكود تفلظ انفسها
الاخيرة وان الحد التنازلي قد بدأ اسقوط بيغن وحكومته
بعد ان جرت على الاسرائيليين ازمات اقتصادية وضائقة
مالية وتضخما وصفه محافظ بنك اسرائيل بأنه يكاد
يصل الخط الأحمر ويقتل من كل سيطره.

لندن: تصريجات كيسنجر لا تمثل وجهة نظر واشنطن



لندن - وكالات الانباء - لم تتر
تصريجات الدكتور هنري كيسنجر
وزير الخارجية الاميركية السابق
اثناء مؤتمر الصحفي الذي عقد في
ختام زيارته للكيان الاسرائيلي
وهاجم فيها المبادرة الأوروبية
الادارة الاميركية القديمة او الادارة
الاميركية القادمة.

وقالت هذه المصادر ان صول
البقية من ١٥

تل ابيب تحاول تغطية جريمتها بحرق جثث ٥ فدايين ونسفها

ما اكدته قوات الامم المتحدة في
جنوب لبنان بشأن ارتكاب القوات
الاسرائيلية هذه الجريمة.

وزعم في مؤتمر صحفي في تل ابيب
ان المعلومات التي تضمنها تقرير
القوات الدولية ليست صحيحة.

وماق الضابط الاسرائيلي رواية
قال فيها ان جثث الفدايين تركت
حيث هي بناء على اوامر عليا.

ومضى الى القول: ولكن حيث لم
اييب انه قاد الاشتباك مع الفدايين

مصف منزل مختار الطيرة في جنوب لبنان

بيروت - وكالات الانباء - ذكر
متحدث باسم قوات الطوارئ
قريبة الطيرة في القطاع الاوسط
جنوبي لبنان نصف فجر امس وان
خلقين وقتل صرعا ٩ اعداء ومبينا
في السادسة من عمره يعيشون في
منزل مجاور اصيبوا بجراح خطيرة
بسبب هذا التفجار.

واضاف المتحدث ان الكثيره
الارمنية التي تكفل الامن والقوام
في هذه المنطقة تحقق في هذا الحادث
واوضح ان المعلومات الأولية تؤكد
ان هذا الحادث ارتكبه محترفون.

من جهة اخرى صرح مصدر مطلع
ان شخصين لقيا مصرعهما واصيب
ظلالا بجراح من جراء انفجار
سيارة وقع صباح امس في بلدة جديتا
بالقرب من زحلة.

واضاف المصدر نفسه ان الانفجار
وقع عندما ادار مالك السيارة
محركها وقد توفي هو وزوجته على
الفور واصيب طفلهما بجراح
بالغة.

ولم تصدر اية تعليقات حول
بواعث هذا الحادث.

MEDICAL TECHNICIANS

WE ARE LOOKING FOR FOLLOWING TECHNICIANS FOR OUR HOSPITAL.

- PHARMACY TECH.
- PHYSICAL THERAPY TECH.
- DARK ROOM TECH.
- EKG TECH.
- LAB. TECH.

MUST HAVE TWO YRS. TRAINING, TWO YRS. EXPERIENCE IN A HOSP. AND MUST SPEAK ENGLISH.

ATTRACTIVE SALARIES OFFERED.

PLS. SEND IMMEDIATELY. NAME, ADDRESS, TEL. NO. PHOTOS, AND DETAILS OF EDUCATION AND EXPERIENCE TO:

P.O.B. 183131
AMMAN - JORDAN

دعوة عامة

الجنة التبعية لسانة السبالعري

فني الصكك

تدعوكم لحضور التدوة التي سيقمها وفد المنظمات الشعبية في
القطر العراقي لشرح ابعاد الحرب العراقية الايرانية واخر
تطوراتها وذلك في تمام الساعة الثانية عشر والنصف ظهر اليوم
الجمعة في جميع النقابات المهنية.

دعوة عامة

الجنة التبعية لسانة السبالعري

فني الصكك

تدعوكم لحضور التدوة التي سيقمها وفد المنظمات الشعبية في
القطر العراقي لشرح ابعاد الحرب العراقية الايرانية واخر
تطوراتها وذلك في تمام الساعة الثانية عشر والنصف ظهر اليوم
الجمعة في جميع النقابات المهنية.

PHARMACY TECH

WE NEED PHARMACY TECHS FOR OUR HOSPITAL.

MUST HAVE TRAINING COURSE, TWO YEARS EXPERIENCE AND BE ABLE TO SPEAK ENGLISH.

PLS. SEND IMMEDIATELY DETAILS OF EDUCATION AND EXPERIENCE, NAME, TEL. NO., AND PHOTOS TO:

P.O.B. 183131
AMMAN - JORDAN



لقاء مع ريمون اده العائد من الولايات المتحدة

انتظروا المفاجآت في لبنان وفي الشرق الاوسط



كارتر

ريمون اده

مناخ اللامبالين أو أولئك الذين يراهنون، دون كل، على التغييرات الدراماتيكية.

لقد ركز البرنامج على تعزيز القدرات الإسرائيلية بحيث يتسنى لها القيام بالدور الميريكي على أفضل وجه، لكن الكثيرين في واشنطن كانوا يعرفون أن تل أبيب تنفص على الولايات المتحدة لقيام بالدور الإسرائيلي. وهنا تبرز القاطع الفاعلة التي إذا ما استغلت صريحا، كان بإمكان التعامل مع «الصقور» بصورة أفضل بكثير من التعامل مع «الحمام».

فقدت الامم في السلطة اللبنانية.

ما هي النصيحة التي تقدمها للمؤملين اللبنانيين حتى لا يبقوا على هامش أية تحركات محتملة؟

الحقيقة أنني فقدت العمل في السلطة اللبنانية فقد أثبتت أكثر من مرة صحتها من مواجهة الاخطار التي تهدد البلاد، واستعاضت عن ذلك بالاهتمام بالتقنيات والتأهيل، المرة تلو المرة، على ارتباط لبنان بهذا الطرف أو ذاك.

لا اعتقد ان بإمكان تحرير لبنان من القزعة العميرية اذا لم يتم تحرير السلطة، بالدرجة الأولى، من أزماتها المختلفة... ولا أرى ان ما فعلته حتى الآن يؤدي إلى نتائج جدية على صعيد مقاومة التقسيم أو التوطين أي شكل آخر من أشكال الخطر الذي يهدد وحدة البلاد وسيادتها.

لا نصيحة اذا...؟

لا.. في الوقت الحاضر.

هل يعني هذا ان الحل لن يأتي قبل عام ١٩٨٢ وهو الموعد المحتمل لانتخابك رئيسا للجمهورية؟

آمل ان يأتي الحل قبل ذلك الموعد... واعتقد ان عام ١٩٨١ سيحل الكثير من المفاجآت ليس فقط على صعيد القزعة اللبنانية وإنما أيضا على صعيد أزمة الشرق الأوسط.

أورينت برس

بها حول حل ما لازمة الشرق الأوسط؟

* ان الأميركيين يزدادون اقتناعا، ويوما بعد يوم، ان لا حل لهذه القزعة إلا من خلال إيجاد علاج فعال وطويل المدى للمشكلة الفلسطينية. صحيح ان هناك من يعتقد ان الاستيعاب، أو ما يسمى عندنا بـ «الاحتواء» أفضل حل للقزعة الفلسطينية... لكن الكثيرين يرون ان الزمن قد تجاوز هذه الفكرة بعدما أثبتت فشلها في أكثر من مرة. ولم يكن السيناتور ريتشارد بيرسي، بنظري، يقدم «تقريراً شخصياً لليونيد» بريجنيف عندما أشار إلى احتمال إقامة دولة فلسطينية وتنصيب ياسر عرفات رئيساً لها فإن عرفات قد يصبح فعلاً رئيساً للدولة المذكورة.

لا هزيمة عربية.

لكن الرئيس جيمي كارتر سبق له، بعد انتخابه بأصابع قليلة، ان أشار إلى «ضرورة» وليس إلى «احتمال» إقامة وطن للفلسطينيين؟

* أنني لا أفضل بين الموقفين قطعاً فأرئيس الأميركي الحالي كان وما زال يعرف جيداً ان الحل هو في ايدي الفلسطينيين لكنه وقع ضحية لعبة صعبة ومعقدة (وربما فاشلة) وضعها بريجنيف بالتوافق مع عدد من المفكرين اليهود في الولايات المتحدة.

الجديد الذي حصل هو شعور الأميركيين الحاد بان الاتحاد السوفياتي بدأ يهدم وجودهم ومستقبلهم في الشرق الأوسط وهذا يعني ان واشنطن قد تكون أكثر تواجها مع العرب. وهناك كثيرون داخل الإدارة الجديدة يعرفون جيداً ان «الصلا الإسرائيلية» لم تعد تستطيع فرض الحل فأية هزيمة أخرى تلحق بالعرب تعني ألياً ان السوفيات سيدخلون احتلالاً إلى المنطقة... من هنا، أتوقع التركيز على أسلوب جديد للعمل. واعتقد ان ريفان السلافي سيترقب عاجلاً أم آجلاً بمنظمة التحرير الفلسطينية.

ان الكثيرين سيستغربون ذلك عندما يقارنوا بين ما تقول وبين البرنامج الانتخابي الذي حمل ريفان إلى السلطة؟

* أريد ان أؤكد لك بان البرنامج الانتخابي في الولايات المتحدة لا يحمل أحداً إلى السلطة، وإنما هناك عوامل أخرى لا يظهر مظهرها أمام العين المجردة. وعلى هذا الأساس فإن هذا البرنامج ليس سوى محاولة لثارة

هنري كيسنجر الذي كان يلج على الترفعية الشاملة، حتى اذا ما سقط أي قطر عربي في سلة التسوية تددت جميع القطارات الأخرى... لكن الذي حدث هو ان تسوية كامب ديفيد عند حدودها ولم تتمكن من تحقيق أية خطوة خارج هيكلتها الأولية.

تفاقم نشاطات اللوبي الصهيوني، لا سيما على الصعيد السياسي، ولقد بات واضحاً ان بإمكان اليهود ان يزرعوا رجالهم في المراكز الحساسة. كما انهم يملكون «ملفات سرية» حول جميع رجال الإدارة جاهزة للاستعمال عندما يظهر ان أحدهم بدأ يحد من الخط الإسرائيلي.

ان رجال الإدارة لا يستعملون كلمة «مهزلة» للتعبير عن هذا الوضع، لكنهم يعمدون رغماً عنهم، وهم بذلك يوحون بتعبير أكثر حدة.

دور «اليوميات الأميركية»

هل تعتقد ان بوسع الإدارة الجديدة تخطي هذه التركة او معالجتها؟

* ان البرنامج الذي وضعته الإدارة الجديدة لتنفيذ فور تسلمها مقاليد السلطة يتضمن بنوداً لا أمل الا لتستكمل «اليوميات الأميركية» الجهود التي من الممكن ان تحسم الأمور في بعض مناطق العالم، ليس لصالح الولايات المتحدة ولكن لصالح السلام العالمي.

فن الثابت ان الولايات المتحدة تعاني من مشكلات داخلية عديدة على الصعيد السوسولوجي، حيث بات من الضروري تطوير القيم السائدة، او على الصعيد الاقتصادي حيث التفتت بخطط بعض القطاعات التي طالما اعتبرت أساسية بالنسبة للتصنيع السياسي الأميركي. هذا فضلاً عن ان التصنيع قد يخرج من حالة «الضغط الاصطناعي» ويهدد بإثارة أزمة قومية عنيفة بل وخطيرة.

والواقع ان ثمة اتجاهين في الإدارة الجديدة، أحدهما يركز على الداخل كأولوية مهيمنة، والثاني يركز على الشرق الأوسط باعتبار ان مستقبل العالم موجود هناك. وفي نظري فإن القطيعة ستشغل حيزين متساويين في اهتمامات إدارة الرئيس رونالد ريفان.

عرفات... رئيساً

هل ليست تصورات محددة لدى الشخصيات التي تتبعت

مهمة تقرير برانت ضخم المنزلة من الجرائير الاقتصادية في جسم العالم الثالث



الدكتور فرم: تحليل مثيرات قليلة... برانت: الطبيعة هي التي تتحكم في اقتصاد إسرائيل بعيداً

يقول ان تعرف ما اذا كان بإمكان الكينزية التي اتاحت انطلاقاً من الاقتصادات المصنعة ان تتجسد على العمار الدولي في شكل علاقات بين بلدان نامية وأخرى تابعة دون تحقيق تبعية العالم الثالث: ان ادخال ثلاثة أرباع البشري في نظام افراضي من «الامان الاجتماعي» والتركيبات الطائفة للديون والقروض التي تقوم بها الدول التي تستطيع تغطية هذه الموجبات بإمكانها على المدى القصير ان تتيح للبلدان الغنية الخروج من المأزق.

وهذا النظام الذي يفرض من اهل يساهم في تحقيق اصلاح النظام الاقتصادي الدولي ولكن ضمن الحدود التي تؤمن توازن هيمنة القوى العظمى وبالطبع فإن النتيجة المباشرة ستتمثل بنمو مدهل في بعض بلدان العالم الثالث للبلدان المصنعة، وعلى هذا الأساس فإن الواسطة التي يطرحها «تقرير برانت» لا تعدو كونها جرعات من المورثين التي تخلف مؤقتاً من أوجاع المريض لكنها تعمل على المدى المتوسط والبعيد على ضخ المزيد من «الجراثيم الاقتصادية» في جسمه.

ومن المعروف ان مجمل النظريات التي تتناول التنمية ارتكزت حتى الآن على الكينزية وعلى معتقد بدائي بالآخ معين الاعتبار تلك الفلسفة التي تقول بتحقيق تجانس دولي في التقدم التقني من خلال اتخاذه البلدان «مساراً قفيرة» في مدارات التجارة العالمية ولتتمتع بمعدلات أخرى لا بدائية يذهب إلى ان الاستهلاك الكثيف للتكنولوجيا المصنوعة في البلدان المتقدمة والمنقولة إلى البلدان المتخلفة يؤدي إلى تحقيق النمو في هذه البلدان.

لقد حان الوقت لان يدرك الشمال والجنوب على السواء ان التحديث يمكن شراؤه وبان التجارة الدولية ليست ترياقاً لجميع الامراض ولقد ان الاوان ايضا لان نتحقق من ان الثروات المدهشة الموجودة في العالم الثالث يجري نهجها بصورة مخيفة من قبل دول الشمال وجير الممارسات التصفية للشركات متعددة الجنسية دون ان نتجاهل الدور التآويسي للتخبة في الجنوب.

الجوع... وكريستيان ديور

وقد تكون الساعة قد دقت كي نقول ان كميومترات قليلة تغفل بين أولئك الذين يموتون جوعاً في أمكنة شتى من العالم الثالث وبين أولئك الذين يرتدون آخر أزياء كريستيان ديور، هذا في وقت يجري فيه في المؤتمرات الدولية حول الانماء وفي الغالب لا يتم داخل هذه المؤتمرات سوى تقييد المزيد من الأموال كما حدث خلال اجتماعات الجمعية العمومية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتصوير في عام ١٩٧٦ حيث ذهب نصف مليار دولار هدرًا وكان بإمكان استثمار هذا المبلغ في حفر الآبار الارتوازية وتوفير بعض الأمور الحيوية الأخرى.

وتبدو البيروقراطية مستعدة لابتلاع كل شيء في حين يبدو أصحاب «النوايا الطيبة» في الشمال والجنوب وكأنهم يمارسون طقوساً الكهنوت الاقتصادي بعيدة عن العصر. أما أولئك الذين يعيشون في الساحل الأفريقي وفي ضواحي الصقير فإن عليهم ان يموتوا جوعاً.

ولكن من الواضح في الشمال كما في الجنوب ان الانضياء بحاجة إلى فقرائهم وعلى الأخص بحاجة إلى اثبات عدم مسؤوليتهم عن «قذرة» هؤلاء الفقراء.

ان تقرير برانت يشع الطبيعة في قلص الالتفات فهي التي تتحكم في الساحة منتقلة من دور العطاء إلى دور الابتزاز أما الرجال ومؤسساتهم لهم براء من كل هذا الهذيان الاقتصادي الذي يسود العالم.

أورينت برس

البيروقراطية مستعدة لابتلاع كل شيء... فيما يمارس خبراء الشمال والجنوب طقوساً في الكهنوت الاقتصادي بعيدة عن العصر...

حلل خادعة هدفها مساعدة الاغنياء لاثبات عدم مسؤوليتهم عن «فيركة» الفقراء...

برانت يضع الطبيعة في قفص الاتهام اما الرجال ومؤسساتهم فهم براء من كل هذا الهذيان الاقتصادي...

الموارد المالية معتبرا ان بضعة مليارات من الدولارات محدودة بدقة يمكنها ان تحل هذه الاشكالية الإنسانية على ان تتولى ذلك هيئات دولية بيروقراطية جديدة.

تبسيط ام تعمية؟

ان الافراط في التبسيط هنا يأخذ شكل التعمية، فالعالم الثالث، لا سيما المناطق الأكثر بؤساً فيه يفقد - بنظر واضعي التقرير - القدرة الشرائية اللازمة للاستهلاك ولتفاقم بعدات الإنتاج - وهذا هو السبب الذي يحول دون ذلك الجزء من العالم والتكامل مع الدورات التجارية والتكنولوجية الحديثة.

غياب التكامل هذا ينظر لجنة برانت، هو الناس في مشكلات الاقتصاد العالمي فهو من جهة يحرم العالم الصناعي من «آفاق اقتصادية» أي من اسواق جديدة يهدو اجتياحها هو السبيل لنقاذا الغرب من معضلاته الاقتصادية التي تتفاقم ومن جهة أخرى فإنه يحرم العالم الثالث وبخاصة البلدان الشد بؤساً من إمكانية الخروج من التخلف وبالتالي من التفاعل مع التسهيلات المالية التي تقدمها الدول الغنية مع التكنولوجيا.

ينبغي ان يكون بإمكان الفقراء ان يعيشوا فقرهم باحترام من خلال احترام قيمهم الخاصة كما انه من مصلحة البلدان الغنية ان تؤمن لهم الوسائل المالية التي يستلزمها هذا الموقف... هذه هي خلاصة تقرير برانت. وبالطبع فإنه ليس بإمكان السيد ماكنمارا الان يكون سعيداً بهذه المقترحات التي تتطابق وافكار البنيوية للبنك الدولي.

ريش الحماية

ويبدو ان احدا لا يجهل تفاصيل هذه الشخصية الأميركية التي ارتدت ريش الحماية كي يخفي الصقر في الاصقار. وهذا ليس سوى جزء من مهمة تستهدف خداع العالم الثالث من خلال اشعاره بان النظام الاقتصادي العالمي مهدد بالدمار والحقيقة ان ازدهار الغرب وحده هو المهود بالآفتاري.

والواقع ان برانت وماكنمارا لا تحتكران لوحدهما هذه النظرة إلى التمويل تشاركهما في ذلك النخبات البيروقراطية التابعة لنام المتحدة والحلقات الليبرالية في البلدان المصنعة وكذلك قسم كبير من التخبة في العالم الثالث (بما فيه الصين) ولعل هذا ما يتيح لبعض ان يرى في تقرير برانت مراقبة يطلها الليبراليون في الشمال والجنوب في وجه اغنياء الشمال والجنوب (وبخاصة الشمال).

وهؤلاء يعتقدون ان التقرير يرسم حدودا لتدابير اقتصادية ومالية من شأنها تحسين اوضاع الجماهير المحرومة وان كانت جميع الدلائل تشير إلى ان الاقتصاد العالمي قد أوشك على الدخول في انقواء.

وهذه التدابير تتمثل في دفع كيث للقدرة الشرائية في البلدان الأكثر فقرا في العالم الثالث، وفي تعزيز الاتجاه نحو اطلاق آليات مؤسسية تدفن مداخلها وتوأميتها لهذه البلدان (التسويق الدولي، ضمان اسعار المواد الأولية).



الفقر يزداد في العالم

ولقد خلا التقرير من كل تطلع جدي نحو تحديد الاسباب الحقيقية للتباينات الاقتصادية الدولية كما انه تجاهل الدور الذي تلعبه الشركات متعددة الجنسية في الحياض الاقتصادية داخل البلدان النامية مع ما يرافق ذلك من هذيان تغرضه نظريات تتعلق بالانماء الاقتصادي وبالطبع فإن هذا يحدث ضمن شبكة من الآليات التي تكسر الاعادة في تلك البلدان بصورة تدريجية.

ومما يثير الدهشة ان التقرير يعيد مشكلة الفقر في العالم إلى نفس

كثيرون أولئك الذين اعتبروا ان «تقرير برانت» يمكن ان يشكل «مفحة خارقة» تغفل بين العالم والكارثة. والواقع ان احدا لا يستطيع ان يخفى بتفاؤل إلى المستقبل الاقتصادي العالمي... ولم تكن السيدة اندريا غاندي تتابع عندما اعتبرت ان الكرة الرضية تدور فوق ارقام هي في طريقها النهائي إلى الاحتقار.

الباحث الاقتصادي الدكتور جورج فرم الذي اثار دراماته التنموية نقاشات طويلة في الزوقة الدولية لا سيما تلك التي تعني بشؤون العالم الثالث... يكتب خصيصاً لـ «أورينت برس» حول ذلك التقرير الذي يعتبره أحد ابرع وجوه الخدمة التي يمارسها الاغنياء ضد الفقراء... والهدف بالطبع هو الاستيلاء على مستقبل الاغنياء «المستضعفين تنمويا لصالح القوى العظمى».

وهذا هو نص المقال:

اكتب «تقرير برانت» أهمية خاصة في المعجم الاقتصادي الراهن لاسباب عدة أهمها:

انه جاء نتيجة تكليف من السيد روبرت ماكنمارا الذي اراد ان يخادر منصبه كرئيس للبنك الدولي بعد ان يكون قد اعد الحياة إلى الحوار الذي انتهى إلى المأزقة خلال المؤتمر الذي عقد في باريس ما بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٧ حول «التعاون الاقتصادي الدولي».

السمة الدولية التي يتصف بها المستشار الألماني السابق قلصا عن انه ينتمي إلى تجربة تكاد تكون منقطعة النظير، فالألمانيا الغربية حققت ما يشبه «القيامة الاقتصادية» بعدما تحولت في نهاية الحرب العالمية الثانية إلى ركام.

التكاثر العدي بين الخبراء الذين ينتمون إلى العالم الثالث وأولئك الذين ينتمون إلى العالم الصناعي وهم أعضاء اللجنة التي وضعت هذا التقرير.

وهذا التكاثر يتحقق للمرة الأولى في تاريخ الحوار بين الشمال والجنوب إذ لم يحمل مثل ذلك لدى وضع «تقرير بيرسي» الشهير ولا لدى وضع «تقرير ريسو» الذي تم اعاده تحت رعاية «نادي روما» وبمشاركة عدد من خبراء البلدان النامية.

اصحاب النوايا الطيبة

وبغض النظر عما اذا كان التقرير الجديد مسؤولاً إلى القيان كما حدث بالنسبة للتقريرين السابقين ام لا فإنه يتصف بأهمية خاصة لكونه يجسد رأي اصحاب «النوايا الطيبة» في كل من الشمال والجنوب حيال مسألة الامساواة الاقتصادية الدولية التي تثير القلق ان لم نقل الهلع.

وبإضافة إلى ذلك فإن الكثيرين ممن شاركوا في وضعه يمارسون نشاطاً سياسية في بلدانهم وان كان زعماء الدول المصنعة الذين عقدوا مؤتمراتهم في البندنية في مطلع هذا الصيف لم يلقوا عليه ولو نظرة تاريخية الامر لاحدى التجان التي انبثقت من القبة لكن يبدو ان ان افكار التي تضمنها التقرير اخذت طريقها بنشأت في اجنابات مندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتصوير كان ظل برانت ماثلاً إذ تركزت القرارات والتوصيات على توسيع مرافق «صناديق» بلدان العالم الثالث وعلى خفض الشروط التي تتبعت الوصول إلى مثل هذه المرافق.

والتوصيات التي انتهى إليها التقرير تتحور حول الجانب المالي لمشكلات النمو لكن اتجاهها يميزياً (نسبة إلى كينز الذي اطلق المذهب الاقتصادي المائل بالتدخل الرسمي في سبيل انماء الإنتاج والوظيفة) لا تتلقاه السطحية. هو الذي وجه عقول واضعي التقرير وهكذا فإن الحلول التي يقترحها لا يمكن وصفها فقط بالوهمية وإنما بالخطيرة أيضاً..

شؤون ثقافية

شكنا.. ونلحظ الحرفاء المفقودين

بقلم: عبد الرحيم عمر



جاءت لك ماضية
فكنت قرصانين يفتنان سيرة
السلام
وها أنا بلا هدى

غير انه وهو الذي يسمى اعداء
السلام بالقرصنة ويقتلها لا يفتان
بل من كرمه للسلام:

ويا حبيبتى الحياة
احب لك كل نايض يحض
الوجع والظلال غير ساكنه
وهكذا تدب لا تتردى ان تموت
وكل طفلة شافها تسيل نار
وامتد السلام يا صديقتي
الكره الوفا!

ويظل ايوب سائرا بفكر هدى كما
اقترب بذلك مرارا ويظل يكتب
الشعر ويحب حيا صابرا ويترك
قضايا ويرسل الى السجن ومن
سجنه كتب ثلاث رسائل خفية تتج
بالحرقة والامل والشعر بالمرارة.
اوربوسا دون ان تتضح الظروف
التي مات فيها. ولعله لو عاش
سنوات تشر الكثير من الشعر وتكتب
الكثير من الشعر هناك.

يا قلمي ما اتص حذك
فقد فتاك الى الفتنة.
انها مورة تتألف الريف مع
حيواناته الغريبة، وعلى حاشيتها
يتجس أن ايوب جاء من بيضة
مستورة لا تكن تخبى بالقصة حتى
على القذ.

وفي بغداد حيث السياسة وحاس
التياب كتب كثيرا وان لم ينشر في
ديوانه شيئا له علاقة بمواقفه
السياسية في تلك الايام باستثناء
قصيدتين كتبهما للثورة الجزائرية
وفيها ما يكفي للتعريف بمواقفه
تلك.

غير انه بعد سجن طويل في المزة
عاد الى الارض:

ما اقس ان تقرب بالوسط
وانت بقدر محفوق
وتهان وانت ابي القاسم
وغيرك عبد مجبور

وتشاء الظروف التي وصلها هو
بأنها محكمة دبرت له ان يحكم
قضايا ويرسل الى السجن ومن
سجنه كتب ثلاث رسائل خفية تتج
بالحرقة والامل والشعر بالمرارة.
اوربوسا دون ان تتضح الظروف
التي مات فيها. ولعله لو عاش
سنوات تشر الكثير من الشعر وتكتب
الكثير من الشعر هناك.

بالقارة، والغريب انه هو ايضا
مات في عز شبابه. نعم. مات قبل
ان يجد البيت الذي يلقى الشراع
فيه ويستقر..

وانت يا رفيق لم يعد لك المجال
مكانك الصحيح في الصوف بيننا
دع الرجال ترحم الحرفاء
نحن ابتداء من اعوام ولم نزل هنا
نريد ان نعيش ان نعمل
لا نحس عرونا على اهل
من طول مفتنا صرنا نضيق بالمشي

وفي هذه البيئات اعلن ايوب
حقه بكل ما كان قد احتشد له من
الثورية الرومانسية وبدأ مرحلة
جديدة. لكن المرحلة الجديدة هذه
لم تكن خالية من الامل بالوصول
هذا الامل الذي فعل بايوب ما فعله

بعدد الشاعر العربي الكبير المتنبى
فأولاه الى الذرى حيناً ورمى به
الى القاع حيناً اخرى
عام مضى وعيام يعني عام
والصداقات تفكر وسلام
والمحشون بمنتهى الشدة

وانا انا ما زلت مشدوا الى
جسر الظلام توكفي الامم
احيا على الامم وهي شوارع
حي فعمل تتنقل الامم
وابارك انتم حيث تنصب
من وانتي لفتها اوهام

كانت الطريقة التي خرج ايوب
بها من القربة (بديار نابلس)..
ذات طابع يخبري مثله بالتفان.

في شهر تشرين اول سنة ١٩٦٦
اصدر الشاعر المرحوم ايوب طه
ديوانه الاول والآخر: شكنا..
ونار.. والديوان يقتل على
اربعه وحشرين قصيدة، ويقع في مئة
وحشر صفحات من القطع الصغير.
لكن هذا الديوان على صغر حجمه
يرصد من واقعا ثقافيا واجتماعيا
في الفترة الزمنية التي كتبت فيها
هذه القصائد، ما يحتاج الى مؤلفات
كثيرة، وذلك لعدم اسباب منها ما
يتعلق بتلك الفترة القليلة من تاريخ
استمسا التي شهدت سنوات
الخصومات، ومنها ما يتعلق بحركة
اليد التحرري التي شهدتها العام
عقب انتصار الثورة الجزائرية في
الحرب العالمية الثانية والثر
ذلك على دول العالم الثالث ومنها
ان الشاعر ايوب طه ينتمي الى هذا
الجيل الذي لفت انتباهه وجهه وهو
ما زال هنا. وكان عليه ان يدرس
لان الياء قد اكوا المحرم دون ان
يعوا ما يفعلون ومن هذه الاسباب
بل من امهات الحقيقة شخصية
ايوب طه وما اشتمل عليه من قلق
عالم جيله يجب كل شيء ويكره
كل شيء في آن معا، وجعلته يوم
يكل الناس وكل الظريات وكل
الموروثات لم يتخلس منها
ويكرهها، بل ان صغر القلق
والثقل الاجتماعي والنفسي في
والسياسي هو الظاهر في الاولي في
حيات ايوب التي انتهت وهي في اوج
توثرها وفي شعره الذي لم تنتل

ملكة النقد وسبل تكوينها

بقلم الدكتور جميل علوش

لنا بحاجة الى التفكير بان للنقد العربي اصولا واوراقه يعرفها كل من
تعرض لهذا العلم بالدراسة ونفذ الى اصاله واصنافه من نفسه التفرغ
والاهتمام وليس من شأننا في هذه العمالة ان نعرف بتلك القواعد
والاصول او ان نلصق جودورها او ان نقدم صورة موجزة عنها على
القل.

ليس من شأننا ذلك كله ان قل ما قصدنا اليه هنا هو الإشارة الى
بعض الوسائل او السبل التي يمكن ان يحصل الممارس بواسطتها على
ملكة النقد ويتعمد تلك الملكة بالمعاينة ويتقنها بالرعاية بحيث تقوده
الى شاطئ الامان وتهديه بسبل الرشاد والطمأنينة ان ليس يكفي المرء
ان يطالع على تراكم القصائد ويحفظ الالهام ويتقن موهبه حتى يكون
ناقيا ادبيا. وينبغي ان يتبع تلك الى ان عدم اطلاعه على هذه العلوم
واللغة ويتقن النحو والصرف علم البلاغة ولا يفهمها فهما كليا شاملا
او التثاق قد يمنعه من ان يكون ناقدا موقفا فلا شك ان الشرط

الوحيد في هذا كله هو الذوق الرفيع وتربية الفروق وتعمده بالمطالعة
المستوعبة وتتبع آثار القدمين في النقد والتعريف بقواعد العربية
واصولها كل ذلك يكون ملكة النقد وتقوي رفاقة حس الناقد وهذه الملكة
هي الاساس في هذا العلم فمن لا تكون هذه الملكة لا يجديها الاطلاع على
علم الاولين والخبرين والدليل على ذلك اننا نرى كثيرا من محققين
اللغة ويتقن النحو والصرف علم البلاغة ولا يفهمها فهما كليا شاملا
الحكم على بيت من الشعر.

وفي الوقت نفسه نرى آخرين يملكون الحس الفني والملكة التقنية دون
ان يوظفوا في القديم او يتقنوا فيه. وهذا يعني ان التفهم والتأمل
والاستنباط على حد سواء في النقد والدراسة. ان الملكة غاية سعة
ما دام محدودا بحدود ضيقة ومحصورا في نطاق غير متسع ليس
لغة من ينكر قيمة الحفظ والاستظهار في تكوين الملكة ولتفهمها ليس
الاساس فيها وقد يفتق شاهد على ذلك ان حقله القرآن الكريم
والحديث النبوي الشريف ومتون اللغة ككثرة وكثرة ولكن اللغة من
هؤلاء الحقله شعراء لمحول او كتاب يلفوا او نقاد الحذا.

ان كبار البلاغيين العرب مثل عبد القاهر الجرجاني وابي هلال
العسكري وابن الكثير وضوا علوم البلاغة والفوا كليا فيها. فلو جاء
احدهم على حد ما يحددهم من علم بلاغي لما كان له فضل بذلك حتى يتقن تلك
الكتب ويقتنها دراسة ويضمها الى ادبياتها وهو مما بلغ منها ففن
يدلج بجهلهم في ذلك العلم واغلب الظن ان واحدا من اولئك الملكة
يكن يحفظ شيئا من كتاب الله بيد انهم كانوا يلمظونها فهما كليا شاملا
لانهم واضعوا. ومن المعروف ان واضع الكتاب لا يحفظه في العادة بل
يفهمه.

والنقد يستند على الفهم الصحيح والذوق الرفيع اكثر من استناد على
قوة الملاحظة واذا اجتمعت الصفات الثلاث: الفهم الصحيح والمذوق
الرفيع والملاحظة القوية كان ذلك زيادة في الفضل وارتقا في المنزلة
واجزالا في الهمة.

ان النقد الواسع ليس غاية في ذاته. وبما ان النقد هو العلم الذي يحفظون
ويتقنوا الكثير فالحفظ يهدي في تكوين الذوق وتربية الملكة ويؤهل
ذوي العقول النيرة لمناسبة أهل الفضل واقتفاء خطاهم ويمنحهم
القدرة على الابتداع والتفكير والتفكير اما من يقتضي حرة في استظهار
كتاب معين فهو انما يجهل نفسه في غير طائل ومن غير قائدة ومن لم
يمنح الفهم والملكة والملاحظة القوية فلا يجديها التنب والتب والجهاد الاحتفا
موقفا واستظهارا نيا.

والنقد من العلوم التي تحتاج الى مراس طويل حتى عند من يمكن
الموهبة العملية لعلى الناقد ان يكون ميزانا في حكمه. وليس بمقدوره ان
يعمل على هذه العملية الا بعد اتمام طويته من النظر الصحيح والدراسة
المستوعبة والملكة لا تكون بسهولة ويسر فانها بحاجة الى تصق ونفاذ
الى بواطن الأمور.

هذا وان زيادة الاطلاع اجلب لفتح واعود بالفتاة حتى بعد تكون
الملكة وهذا يعني ان النقد على الناقد ان يقتضي صبر بين الكتب والمؤلفات في
جميع الموضوعات وان يتوسع في ادب العربية والمطالعة وان يتعرف
على شواحي الادب العالمي وذلك ان النقد مسؤولية كبيرة وعلى من
يقوم به ان يتخذ تيمية حوله فهمهم خبير ويبتعد من مصادفه ويرى
بنفسه عن ان يتخذ نقده هدفا غير خدمة العلم والمعرفة.

وعلى من التيام وتأتي الصور يمتاز ادب كل امة بصفات خاصة
وتقاليد يسم بها يقتضيها من اللغة والتاريخ وطابع الأمة ومن حيث
تطبيق قواعد النقد على قواعد امة اخرى. ان عالم النقد عند كل
امة ينبغي ان تكون منبذة منها منبذة من تاريخها صادرة عن لغتها
منبذة بتفكيرها وتصل كل صفاتها ومميزاتها ولا تصد بهذا الاختلاف
والافتراق والتمتع من الثقافات الاخرى من الاستفادة من ادب العالمي
واجبة على النقد شخشيعة وتكون تابعية لمقدن.

احسن بالناقد مثلا ان يعرف اطرافا من تاريخ الادب التكنيزي وشيئا
من النقد واصوله وعنده اطرافا من الفلسفة وطم النفس والدراسات
الحديثة في التحليل النفسي والمسرح والرواية وغيرها من فنون الادب
الحديثة ان ذلك قد يكون شافا عليه ولا يخلف ضرورة ماسة لتوسيع افق
النقد وتصحيح خور افقها من النقد والتفكير من اسي متينة راسخة.

وهذه المتطلبات والمستلزمات لم تكن واردا بالنسبة لثقافة القديم
التي كان يقتضي بمعرفة شيء من اشعار العرب واخبارهم وشيء من
علوم اللغة العربية. لم يكن الناقد القديم مطالبا بان يطالع على علم النقد
الذي لم يكن موجودا منذ زمن قصير في حجاب التاريخ.

والنقد ينبغي له قبل كل شيء ان يتقن لغته اثنائا مبنيا على المعرفة
والمذوق الفاعلة وحدها لا تقني وعلى الناقد ان يطالع على تراثه وان
يكون عنه نظرة صريحة صادقة لم تدم بعد ذلك ان يطلع على افق اوسع
لتجميع بين موضوعات مختلفة كما ذكرنا اننا.

والناقد بمنزلة القاضي ينبغي ان تتوفر فيه النزاهة والعدل وان يتأني
في احكامه ويتجرد من ميول النفس ويتحمل تبعات جسيمة في اضلاله
بهذا العلم العتيل.

لغز الدين المسويحي

بالسبسطي



أكثر من مرة علي اجد بعض
الهلوات فاقدها بموضوعة
حتى لا تنهم بالتحيز الكامل
للمؤلف ولقني هذا لم اعثر على
شيء من هذا القبيل، فالكتاب
من الادباء، وحتى الصفحة
ال١٤٣، (آخر صفحاته) مضمخ
بالصدق... بالاحسان
المرهف... تجدد لك كلماته
اتون من تعنيف الحال وتكثيف
الضمير... ماذا نقفنا من اجل
فلسطين... لقد استمسا

الايام... وانجرقت في تيار
المادية الغربية... ولعل هذا هو
الباطن الحقيقي الذي يعطي
الكتاب اهمية قصوى... فهو
يحرك فينا وفي كل قاري
قصص حقيقية للشعر
القيومي والانتقام العربي
للفلسطين ولكل القايم الوطن
الكبير...
...وغير احبي اخي وسديقي
الاستاذ فوز الدين المسويحي
واتمنى له المزيد من التقدم
والنجاح في هذا المضمار.

الكتاب في ١٤٣ من من القطع
الكبير والاخراج اللطيف.

عن ادارة العلاقات العامة
بالحرس الوطني السعودي
بارياض، صدر العدد الثالث
من مجلة (الحرس الوطني)
وهي مجلة عسكرية ثقافية
فضيلة، تحتوي على ثقافة جادة
في مجالات الثقافة المتنوعة
وعلى رأسها العسكرية، تشراف
عليها نخبة من الاعضاء الاساتذة.

من ابرز موضوعات هذا
العدد: حديث حول الاطبايق
الطائرة، معارك وشهداء. ا.ب.
ارسلان، السيطرة على سباق
التسلح في الفضاء الخارجي ١٤٠
قرنا تمر على المدرسة العسكرية
الاسلامية. القلاع والحصون في
الشرق العربي. اهم معارض
السلح الدولية لعام ١٩٨٠.
كما تحت هذه المجلة باخراجها
الرائع.

اعداد
عبد القني عبد الهادي

قراءة سريعة في كتاب "تلك الايام"

يحاورها الكاتبة تتاول من
ابصار الشعر القومي لسدي
العرب وترجمته السوي واقع
ملوس حين مات:

(اذا كانت عنكم مثل هذه
العاطفة فليدنا لا تحزنوا ٢٢).
ب. في القصة رقم (١٢) كما
كثير غيرهما... يحفر القنان
المبدع فوز الدين في اعماقها وفي
ذهن الشباب العربي تقائيد
الشعب العربي في فلسطين في
افراحهم... كما يذكر بمسجد
حسن بك وحسب العجمي في يافا.

ج. من يقرأ القصص في كتاب
"تلك الايام" لا يملك الا ان يتابع
القراءة ويشتغل باستمرار حتى
يتمتع من القصص... والاشواق
والشوق والباطلة والتقاء في
اختيار الكلمات والحوار وتطبع
الشعر بدون تردد ان الكاتب
هو الامساجل لحوادث حقيقية
عاشها منها ابناء الشعب
الفلسطيني الذي شردته
الصهيونية الباغية في شتى بقاع
العالم، مما يدعوني بالتاكيد الى
الطلب من المؤلف الاستاذ فوز
الدين ان يايخه خط (القصة
القصيرة) والتي هي محور
اهتمام معظم ابناء العالم لقتال
القاس على قرامتها في جريمة
الاصباح او في القتل الذي يتفهم
الى اماكن صلاه... الخ.

د. فلسطين، القدس، يافا،
حيفا، نابلس، طولكرم، رام
الله، الزمعة، والد والقياب
وقرية صواصا ونطين... الخ،
كل اسماء مدن وقرى فلسطين
العربية يجب ان يحفظها الاطفال
قبل الكبار... يجب ان تتردد
اسماؤها في مجالسنا وفي اصنافنا
الادبية بل واليومية... في الصحف
والراديو والتلفاز... وهذا ما
كرس الى الكاتب جل جهده
باسلوب رائع.

هـ. لتحقيق فقد قرأت الكتاب

الايام... يشاء الكاتبة ان
تتجس خلف الجمل الطويلة
المطوقة وكذلك لم (يتعريش)
على اسلوب غير من المولفين،
بل نحا حتى في مؤلفاته العديدة
وهذا احدها... يعتبر بحق تلميح
وحدة.

فوز الدين يروي لك القصة
بواقعية جادة يبعث فيها للجيل
الجديد... جيل التفتزيون
والصديقي وبطلوننا
الجنين... مصارة تجريرة
جيتا... جيل العربي عابا وما
بعدها... الجيل الذي فتح عينيه
على الحروب والتفكيكات...
فلعلنا منه رجالا... امثال الاخ
فوز الدين... قاصو اميال
السلي... تطوروا مع الزمن...
ولما نداء التطور والتقدم دون
ما هو... ان يقتضوا اسماهم العربية
وانتسابهم القومي... ودون ان
ينمو او يتناموا حقيقة الخطط
الصهيونية وما يسعى اليه من
امال واهداف لخصها بالعارل
المعروفة والمؤدنة على باب
البرلمان (القصيدة الانثوية)
وهي (ارسلك يا اسرائيل من
الفرات الى النيل).

فوز الدين يخاطب طول
الشباب العربي الصاعد...
يروي لهم قصصا من اسلوب
الصهيوني في التعامل مع الامل في
الجزء المحمل من وطننا...

يذكرهم روح المقاومة...
ويدهم الى القتال القومي...
والس المزيه من التضحيات
لتحرير الوطن الفلسطيني... كل
الوطن الفلسطيني... فوز الدين
يعالج كل ذلك ببساطة متناهية
وبمخاطبة طلائية لا تحتاج الى
الكثير من التفسير او سبر
غوامض الفكر... ولا يبالغ اذا
قلت ان كل قصة وكل حادثة... لو
اراد الكاتب صلا ادبيا متكاملة
وموضوعا مستقلا لصل ادبي
عظيم... وقدقة على طريق

١. الانتساب القومي للكاتب

تتممه واضحا بدون تردد قويا
من غير تملص او تعصب...
تتميمه جمل وكلماته بالاحس
القومي العربي... فوز الدين
عربي في انتسابه... فلسطيني
ايضا وجد وحيدا ارتحل وبدا
مجلس كان... يدق جرس
النداء للثغادين قويا كارد
الزمرير في اذان... يبعثهم بان
المزيد من التعصب واللامبالاة
سيكون مثيرا من الكعب
للعد الصهيوني الضام وان لا
حياة لهذه الامة الا بوحدتها.

٢. المماناة الحقيقية التي عاشها
الشعب العربي الفلسطيني وما
يزال، والتي لا يذكر التاريخ لها
مقبلا... حسيما نظم... اشعب
امريكا التي في ماسا
(باللهو المهر)... هذه
المماناة التي تحولت الى ثورة
حقانية ضد الصهيونية والى ضرب
جهازي يومي ضد الاحتلال...
هذه المماناة تشكل حجر الزاوية
والبنية الاساسية التي تتحور
حولها معظم قصص الكتاب والتي
صفتها بأسلوب مشوق تعرض
للام بعض الحالات واسياها
القاسية من نكبة فلسطين عام
١٩٤٨ ويعددها من عدوان عام
١٩٦٧.

٣. لقد انطلق الكاتب من خلال
الحوارات العديدة باللغة
العربية البسيطة والقرينة من
العالمية والتي يلفها ويضمها
ويتبع بها جميع الشاطين
بإسناد في الدول العربية
ابار الكلمات المنطقية وتحرر من
ومن صف الكلمات العربية قليلة
الاستعمال... ليعطي القاري
فكرته بأسلوب سهل وسلاسة
ممتعة فلما تجدها في كتب وفي
مقالات بعض ادباء هذه



عليه حداد

بقي هناك امل ينض
ويتوارى... بعيدا
وتم يجي
يرفرف... بين الحمى... ويجبر
كل الوباب
مفتقا... بين السدوب...
وشاردا بين الوجوه
بقي هناك امل...
يختبر... في عالم المجول...
انه... يحمر
في كعبه المظلام... يسأل من
القرير... كل ليلة
ثم يوبو...
فهل هذا هو المفقول...

لا بد ان يكون قد
حامت حوله فراشه
فاذت التور من عيني... لا بد
ذلك لكي
نؤمن... بسان في الغيب سرا
خليا...
والى متى... يكون العالم...
غريبا تألها...
باثنا من جديد... الحيرة في
الفد...
المنشود...

والتيان تققان وبهده...
تأين ان تتوارى في ذيله...
ما اجمل من ان تكون هناك...
نظرة...
الى الجبل البعيد حيث الركب
السائرون...
الى ما هو... اطي... الى ما هو
ابعد...

فكيف لا يكون... الشوق الى
البعيد اقرب منه اصل يلوح
الينا... فهناك بين الامم...
لنفي له كي يأتي ولا يخاف...
لنردد معا نشوده الحياة ونغم
الكون... بقي هناك امل...
والنهي من اجله... فالحيلة لا
ياثي الابر وواحدة
لكنه... دوما سيأتي... وما
ابهي طلق عندما تعود حافلا...
بشائرا... الى كل باثني... الى
كل كليب... موجود في خلال
المكتوب...
فنحن ننظر على جسر
الحياة... عودتك... ولكن
قريبة...
قبل ان يأتي القطار... ونسأل
عنك ايها المسافر
قبل ان ننقلب... الى هنا...
وهنا...
تعال... ونحن نقول
بقي هناك... امل



رحلة على بساط الخيال

في أجواء الأساطير الإغريقية

ورحل مرتين إلى مدينة هيدز (عالم الموتى السطحي) مرة لكي يمشي على بساط الخيال (شيريوس) في الأرواح الثلاثة الشريرة وحارس الجحيم، والمرأة الثانية لكي يعيد (اليتيس) إلى زوجها (أدميتوس) ملك تاساليا. وكانت اليتيس قد قدمت نفسها ضحية لكي ينال زوجها الخلود من الآلهة. ولكنها حين رحلت إلى عالم الموتى لم يجد زوجها يطبق الحياة من دونها. فطُرح هيراكليس لردّها إليه. فذهب إلى هيدز وخفق حارس اليتيس وعاد بها إلى زوجها.

وجدير بالذكر أن رحلتي هيراكليس إلى هيدز، وكذلك رحلة أوريغوس إليها استلزاما لزوجته يوريس. كانت من معادير الوحي البارزة التي في جسيم دانتى. فقد استلهم دانتى استقلاله وأساسه في قسم (الجحيم) من الكوميديا الإلهية. وأورده فيه الكثير من مهورها، وأشخاصها وأوصاف هيدز، وإنهارها. وما إلى ذلك: فمن نجد في جسيم دانتى مدينة هيدز السطورية. وحارسها الملك شيريوس برؤوسه الثلاثة. ونرى الملاح شارون الذي ينقل في زورقه الموتى عبر نهر ستيخس إلى هيدز. ونهر ستيخس نفسه. ونهر كيرونتس. ونهر ليتيه. وغير ذلك كثير مما ورد في الأساطير الإغريقية من هيدز. عالم الموتى السطحي. وفي جسيم دانتى نجد كذلك الكثير مما ورد في الإلياذة والأوديسة والنيهاد من أساطير تساعد في خدمة الغرض الذي ترمي إليها الكوميديا الإلهية، مجرزة نابذة الشعر البيطاني في مبتدا عصر النهضة.

والواقع أن الأساطير الإغريقية ذات الخيال الجميل الملون، والصور الرائعة الموحية، والأحداث المبرقة في تحورات الطفولة العظيمة، كانت وما تزال مصادر وحي مستمرة في الآداب العالمية.

لم يكن زيوس، أو جوبيتر، إله المحاق الوحيد بين آلهة الأولمب، فقد كان أخوه هادس (بلوتو) شقيقا وعظيما مثله. لا يتورع من الذي في شقته العارم. وكان هادس هو إله الموتى. وحارس مدينة هيدز السطحي، عالم الأموات. وقد أحب بريسيفوليا (بروزرين) ابنة الآلهة ديميتر، زوجة زيوس وربة القمح والخشب التي كانت تقيم في القاب. وقد عمد إلى اختطافها بعد أن رفضت جميع الإلهات الاقتران به. ورافقتة إلى هيدز بين الأقوات، وكان هو في حاجة إلى من تؤنس وحدته هناك في ذلك العالم السطحي الكريه. فراح إليها ديميتر تبحث عنها في كل مكان، حتى عرفت أنها سجن في ذلك العالم الذي يحرسه الملك الشرس شيريوس. فشكت الأمر إلى زوجها زيوس، وتوسلت إليه أن يعيد إليها ابنتها. ففرض زيوس بأن تبقي بريسيفوليا ستة أشهر من كل سنة مع هادس في مدينة الموتى، هي شهر الخريف والشتاء، وتعود ستة أشهر أخرى إلى أمها. وهي شهر الربيع والصيف. وهذه العادة من هيدز هي رمز عودة الربيع إلى الأرض. ولذلك دعي بريسيفوليا إله الربيع.

ولكن أسطورة عودة الربيع هذه لا تقتصر على عودة بريسيفوليا من هيدز إلى عالم الأحياء. فهناك أسطورة أخرى ترمز إلى الربيع. وتسمى الحكاية أن أفروديت - ربة الحب والجمال، وابنة زيوس من شقيقة ديون - حسب بعض الأساطير - ووالدة إلهة الجميل كوبيد. رافقت الاقتران باني واحد من آلهة الأولمب، فغضب عليها زيوس وزوجها لئلا يلدوا من دونها. فطُرح هيراكليس (فولكانوس)، وهو إله شديد الخشونة والخب. ولم تفلح أفروديت

ويصل زيوس (جوبيتر) بحكم سلطته العظمى وكونه كبير آلهة ورب الأرباب، العالم المشترك الأعظم في حبال الأولمب ونهته وانتهك ما الكثير من شؤونهم: فهو يزوج عليهم المناصب ويحدد لهم الاتصال ويفرض عليهم العقوبات، وكذلك كانت زوجته هيرا تتدخل مثله في كثير من الأحيان في محاسن الآلهة واحسانهم. من ذلك مثلا:

١- آلهة هيفستوس (فولكانوس) ابن زيوس وهيرا انفسهما. كان هيفستوس دميم الخلق إلى حد انه هيرا كرهت منظره. لقدفت منه من النساء إلى جزيرة إميوس. فانكسرت رحله. ونشأ أريج - زيادة في الفتح... من اثر السطة. ومن مقلته العظيمة نشأت في الارض منخفصات ومرفعات. وكان من هذه التوتوات بركان (اتنا) - في صقلية. هذا الذي ثار قبل اعوام في الجزيرة وظالت ثورته عدة أسابيع. وهدم مالدما كثيرا من القرى الصقلية القريبة منه.

بعد سقوط هيفستوس إلى الأرض أصبح حدادا: يمنع ما يحتاج إليه لومة زيوس من حديد وصوانق. وما يحتاج إليه بقية الآلهة من سلاح. ومن تح لوصولهم. وكان يساعده في ذلك العمل الدائم المسمى عند كثير من آلهة الآلهة يدعون (السيكوب) وهم صفة. وتلك منهم عين واحدة في وسط جبينه.

وحيث حبس زيوس على أفروديت لرفضها الاقتران باني من آلهة روجية لها: آلهة الدميم الأريج الساقط من الأولمب، وصانع سلاح ثلاثة: والنجح لحيولهم. ولكن أفروديت الجميلة الممتلئة نفسها من حالها السار لم تترج إلى شدة هيفستوس. فتمت تحونه مع من يطلب لها من الآلهة. وعلى الأخص مع أريس (مهرس - سيد الأروسان) إله الحرب. وهرميس. وأدونيس الرامي.

٢- بروميثيوس. إله النار. حابيت. وابن عم زيوس وبوزيدون (مونيوس) وهادس (مونيوس). وهو إله النار. وخالق الانسان. كما تقول الأسطورة - حواشيه. وموسى مدنيته. فقد وقع هذا الإله في حوض رموس وسمنه من أهلاك البشر. فعصب عليه زيوس وطرده من سمنه. فزل بروميثيوس إلى الأرض لخدمة البشر والعناية بهم.

وقد سرق بروميثيوس النار من الأولمب وأعطاه للبشر. بعد أن كانت وقفا على الآلهة. فكانت هي مصدر الحضارة الإنسانية. ولهذا منع عليه زيوس. فسله على صخرة في جبال القوقاز. وسلط عليه سرب من طيور الحناء. وبنتش كبد من الصباح إلى المساء. لا يسمي نيل هيمود بروميثيوس ذا كبد وأحشاء من جديد. سمود: نسري في صباح اليوم التالي إلى نيش كبده وأحشائه. وظل كذلك - إن شاء - يوما هيراكليس (هراقل) - ابن زيوس من شقيقة هيفستوس. فقتل النسور ورفقت بروميثيوس من القاب.

ونروميثيوس. سارق النار. شهرة واسعة في الآداب العالمية، وعلى الأخص في العصر الحديث: فقد مجده الشعر والنثر والشعر. وأثار، بالأسطورة التي خلقت فيه فضل حياة البشر. وحق مدنيته. سرقته النار الآلهة من الأولمب لأجل خدمتهم. وفي تواقع أسطورة مثيرة للخيال. توشي بالإبداع الأدبي.

٣- باني هيراكليس نفسه من شقيق هيرا. زوجة زيوس المحفود لشقيقة: فقد غشيت عليه لفة ابن سفاخ لزوجها من شقيقة من البنات: (النييف) فأغرت به العينين هائلتين وهو بعد طفل في ذلك. فغضب عليها رغب طفرته. ومن هنا كان هيراكليس إله القوة. وقد قام بأعمال عديدة يعجز عنها الآلهة الآخرون،

قصة قصة

استمعتي مفرقة مسانح لاحدية. صهرت قديمي. وفقرت أن لاسه من حل سريخ وجذاري لخدائي المنهري.

نقل الرن نخرة سريعة لاسفل. ولاح في إنسانته الوثائق. بأنه قادر على معالجة حال خدائي المسكين.

جنت على مفرد قريب. بينما أعتت أدوة قديم ما سلمه أعتت الشرع في شواير البحث الطويلة على عمل.

تخلت مفراتي شطاي امرأة. كان مكنه يوم فوق الجدار. همت باقمت مها. ففر الرجل ممكا بيدي. حادرا با استاد. أظرفها حدة وقد نذوي نكس.

لاش. لا شأني وامكنت معها. معة. سحت الفدان من سطها. وكانت فرضتي مد اسامع طويلة لكي تاشهد وحيي فيها. حالتي النرسنة التي جعلت عليها. لم نكتفي: الذفن طوية. والطعام نكتة.

بحركة لا ارادية تحسنت بجبي. استمعتي مفرقة مسانح لاحدية. صهرت قديمي. وفقرت أن لاسه من حل سريخ وجذاري لخدائي المنهري.

نقل الرن نخرة سريعة لاسفل. ولاح في إنسانته الوثائق. بأنه قادر على معالجة حال خدائي المسكين.

جنت على مفرد قريب. بينما أعتت أدوة قديم ما سلمه أعتت الشرع في شواير البحث الطويلة على عمل.

تخلت مفراتي شطاي امرأة. كان مكنه يوم فوق الجدار. همت باقمت مها. ففر الرجل ممكا بيدي. حادرا با استاد. أظرفها حدة وقد نذوي نكس.

لاش. لا شأني وامكنت معها. معة. سحت الفدان من سطها. وكانت فرضتي مد اسامع طويلة لكي تاشهد وحيي فيها. حالتي النرسنة التي جعلت عليها. لم نكتفي: الذفن طوية. والطعام نكتة.

بحركة لا ارادية تحسنت بجبي. استمعتي مفرقة مسانح لاحدية. صهرت قديمي. وفقرت أن لاسه من حل سريخ وجذاري لخدائي المنهري.

نقل الرن نخرة سريعة لاسفل. ولاح في إنسانته الوثائق. بأنه قادر على معالجة حال خدائي المسكين.

جنت على مفرد قريب. بينما أعتت أدوة قديم ما سلمه أعتت الشرع في شواير البحث الطويلة على عمل.

تخلت مفراتي شطاي امرأة. كان مكنه يوم فوق الجدار. همت باقمت مها. ففر الرجل ممكا بيدي. حادرا با استاد. أظرفها حدة وقد نذوي نكس.

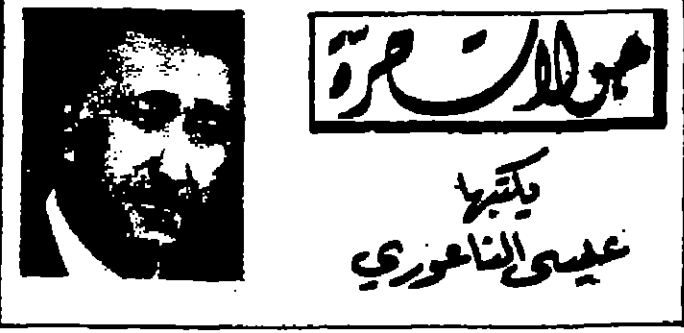
لاش. لا شأني وامكنت معها. معة. سحت الفدان من سطها. وكانت فرضتي مد اسامع طويلة لكي تاشهد وحيي فيها. حالتي النرسنة التي جعلت عليها. لم نكتفي: الذفن طوية. والطعام نكتة.

بحركة لا ارادية تحسنت بجبي. استمعتي مفرقة مسانح لاحدية. صهرت قديمي. وفقرت أن لاسه من حل سريخ وجذاري لخدائي المنهري.

نقل الرن نخرة سريعة لاسفل. ولاح في إنسانته الوثائق. بأنه قادر على معالجة حال خدائي المسكين.

جنت على مفرد قريب. بينما أعتت أدوة قديم ما سلمه أعتت الشرع في شواير البحث الطويلة على عمل.

تخلت مفراتي شطاي امرأة. كان مكنه يوم فوق الجدار. همت باقمت مها. ففر الرجل ممكا بيدي. حادرا با استاد. أظرفها حدة وقد نذوي نكس.



بعد المعير كما قدما. بل راحت تخون زوجها مع من تشاء من الآلهة. وعلى الأخص مع الآلهة أريس (مارس) وهيرميس. حتى اكتشف أمرها إله أبولو أخوها من أيبيا. حسب إحدى الأساطير - فوشى بها إلى زوجها. ولما كان زوجها حدادا. فقد صنع لها سريزا من نوع خاص. وفيه سر لم تكن تعرفه. وبينما كانت مرة نائمة في حنن مارس. انطلق المرير طيها مما بحيث لم يستطع الفكك منه. وحملها هيفستوس معاً في السرير ليظهر بها أمام جميع الآلهة. فغاضب زيوس بأن شدة وثاقها كما كانا في السرير وتركها ليكونا سخرية لآلهة الآخرين.

غير أن هذا التشهير وهذه العقوبة لم يردا آلهة الساحرة الجمال. بل عثقت من بعدها أدونيس الرامي الجميل. وتركت أريس إله الحرب. وكان أدونيس راعيا وصيادا للخنازير البرية. ولم يابه ليهام أفروديت به بل عد عنها. ثم قتله خنزير بري. فغضبت أفروديت إلى زيوس. فسمح بعودة أدونيس إليها ستة أشهر من كل سنة (الشهر الربيع والصيف) وستة أشهر في مدينة هيدز.

وهكذا كان للربيع أسطورتان: أسطورة بريسيفوليا وعودتها من هيدز إلى أمها. وأسطورة عودة أدونيس الرامي إلى عاشقته القتيمة أفروديت.

وإذا كانت تصرفات أفروديت عجيبه إلى هذا الحد. فإن أسطورة مولدها ليست أقل خيالا ومجيا. فهناك أسطورة - غير الأسطورة التي تجعل أفروديت ابنة زيوس من شقيقته ديون - تقول أن أفروديت هي ابنة السماء (أو آلهة أورانوس) وشقيقة كرونوس (ساتورن) وربة زيوس. وكان كرونوس قد استاء من كثرة نسل أبيه السماء. فأراد وضع حد لهذا النسل الذي لا ينقطع. ففاجأ مرة وهو يتسلق بامه الأرض (الآلهة غوا) فاستأصل أعصاء التماسية وقذف بها إلى البحر. غير أن هذا لم يحد من مقدرة هذه الأعصاء على الانجاب. بل تقاتلت مع زيد البحر. وكان من نتيجة هذا التقاتل أن ولدت أفروديت الجميلة للعب السحرة.

وهذه الأسطورة التي تجعل أفروديت ابنة لزيد البحر هي أسطورة شهيرة. أكثر شهرة وانتشارا من الأولى التي تقول أن أفروديت ابنة زيوس. وذيون. ولهذا نجد لها بعض القوالب الفنية والتشابه التي تشهها خارجة من قلب هذه بحرية في مثل جمال الفجر الباهر.

وجدير بالذكر أن الكثير من الأساطير تروي على وجوه متعددة. ولكن لكل رواية جانبها وإثارتها. بحيث يجد المرء متعة في الاطلاع على جميع الروايات المختلفة. وحكاية أفروديت ليست سوى واحدة من هذه الروايات المختلفة. والتي - رغم اختلافها - تظل متفقة على أن أفروديت (أو فيثوس. وعشترت. والزهرة) هي إلهة الحب والجمال. وكذلك تجمع الأساطير في رواياتها المختلفة على أن أفروديت هي أم كوبيد. إله القتي الجميل. رامي سهام الحب إلى القلوب. وإذا كانت ابنة متممة بالجمال والحب لا تباين لجعلها بالفضيلة مع آلهة الحرب اليونان أمام جميع آلهة الأولمب. فقد كان ابنها كوبيد جليلا مثلهما. ويعودوا للآلهة الحسان لجمالهم وصباه النض.

حول النقد المحلي

الحكم غير قابل للاستئناف ولا عودة عنه.

من خلال هذا الواقع ومن أزاء رصد الحركة النقدية نستطيع القول أن النقد لم يفلح إلى الحد الذي ذهب إليه أصحاب الاتجاه الأول لئلا رغم من جميع الصاخة فإن نقد نقد النقدية النقدية يجرمات من النقد والتميل واستطاع إلى حد ما تحديد ملامح الحركة الأدبية على الأقل فيما تناوله النقد بالدراسة والتحليل هذا إذا نظرنا لتوقع من زوايا مختلفة ومتباينة. وحققنا الأشياء قدر ما نحتل.

أما فيما يتعلق بالاتجاه الثاني فإن رغم من سلامة منظهم بأن النقد يتطور ويعطي من خلال الاتجاهين فإن أحد الاتجاهين أن ينكر بأن لدينا عددا من الشعراء على مستوى عال من الفنية والإبداع وهم يحتلون مواقع مقدسة في الساحة العربية. وكذلك فإن لدينا شعراء شباب يشرون بالخيال والصور وهذا ينطبق إلى حد ما على كتاب القصة القصيرة. والفنية المبرحة هل نصف النقد هو؟ وهل هناك درامات نقدية جادة تفتاح هؤلاء؟ وهل هذه الحركة في دفع الحركة الأدبية تتشكل في ثلاثة اتجاهات مختلفة:

الاتجاه الأول: يؤكد على فشل النقد في خلق نهج واقعي للادب في الأردن ويعدو ذلك من خلال النظر للواقع الأدبي بل يذهب أصحاب هذا الرأي إلى أبعد من ذلك ليمضون النقد بالتخبط والمساهة في خلق ادب مشوه.

الاتجاه الثاني: ينكر أصحابه وجود أزمة نقد محلي. وينظرون من منظور أن الطعام الذي ما زال في أطوار الأولى النقد باتت أن يستطيع القفر فوق هذا الطعام إنما ينطلق ويتطور من خلال الإبداع الذاتي.

الاتجاه الثالث: لا يعترف بالحركة الأدبية الحديثة ويتجاهلها خاصة الشعر الحديث. ويركز على نقد الأدب الأرضي الممتلئ - وهذا جدير شكور عليه - ولكن من نظرة إلى نتائج الحركة الأدبية في القصة القصيرة.

ثانيا: الحياء الذي يقفه اساتذة الادب الحديث في الجامعات الأردنية - لا سيما إذا استثنينا - ليس له ما يبرره إلا إذا استثنينا الدكتور عبد الرحمن ياغي الذي يتابع الحركة الأدبية الشابة لهم حبه في واد الحركة الأدبية في واد

أخر. ثانيا: لجوء بعض النقاد إلى الأرقام والاختصار في استعراض النقاط الفلسفية والفنية ليول البصيص على سعة اطلاعهم ومتابعيتهم للحركة النقدية العربية والعالمية محاولا تطبيق التقنيات النقدية الجاهزة على ما يتناوله بالدراسة بل كثيرا ما وجدنا أن المقدمة الطويلة جدا حلة لها بموضوع النقد حول الأدب.

رابعا: افتقار الدراسات النقدية للنساجية الموضوعية لمعظم الدراسات النقدية مقصورة على دراسة ظاهرة أو جانب معين فقط.

خامسا: عدم وجوه الدراسات المقارنة حتى ما درسه النقاد من ظواهر بين شاعر وآخر أو قاص وآخر والفريق تناولوا نفس المقاررة والمضمون.

سادسا: ولعل أبرز نقده يوجه إلى حركة النقد (الانتقائية) اختيار النماذج الشعرية والفصحية حسب الصلقات الشخصية بين النقاد والكتاب فيكون ذلك على حساب الآخرين فيقال المدح لوحد والنقد فخر وفي بعض الأحيان يميل بعض الشعراء والكتاب من الانتقائية يوضحون في مكانهم المناصب رغم جودة انتساجهم وتنبؤهم الخاص.

وخلاصة القول أن أحدا يستطيع أن ينكر طيس هؤلاء الكتاب أراءهم ونظرتهم للحركة النقدية والفكرية إذا كانت قائمة على أسس ثابتة لا مجرد وجهات نظر عشوائية صابرة لاسب الاجتهاد المقترح للجنح ولكل مجتهد نصيب.

ومع كل هذا نأمل أن يرتفع الجميع إلى مستوى المسؤولية الفكرية والفكرية وأن يتبعوا المعايير المهنية والمخالفات الجانبيه وعليان أن نلقي القصة والذلف جانبا وأن لا نعددهدو الصحف بما هو بوب وكما قال الشاعر الزهاوي:

هناهم خليل عبد النبي

بطاقة دعوة من اليوم فنان



أية حال افترقت له اعصابي الفنية. لقد استولت صاحبة الفرقة على بعض منها. وبأذات المنحوتات المشبية. قالت بأن هذه الأشياء التي لا تفهمها. لا تد اجرة الشعر الثلاثة المنعزلة. والتي تأخرت في تسديدها. لا تفهم.

ويبدو أن ما حصلت عليه قد أثبت جدارة عالية في تسخين الماء لا يبر الحجرة فهو لا يحسب أن يقتل والحمام باردا.

رأسي يدور.. يدور.. وفي داخلي أحاسيس عبق بالفتكار. وشعور بالقرية.. الرجل ما يزال يتهاول بمفرقة فوق رأس خدائي. وكان السامير تكأ برأسي.

لا أدري انتم معشر الفنانين لماذا تقيمون وتقيم في دراسة الفن.. التصرف لتجسار ما فيه أكثر مدقني.

فأنا مثلا امسك عشرة دونمات جنوبي الجامعة. وشعرون أخرى في الغرب اثريتهما بشن بنس ذلك ومنه يومين فقط دفع لي ٢٠٠٠٠ ليرة.

وشرف مهنتي يا استاذ.. التجارة اربع أصابع أنا ملاك.. لكن هذه راحة تحطت فيها من أيام والدي رحمه الله.. نحن خرجني من مدرستي بكمث كغيري.. ولم أعرف قيمة ذلك الشعر من أفاضل العلامه أو الشهادات.

أردت أن أهنئ.. وأخرج صمرا من هذا الجهم.. رأسي يدور.. والدوامه تكبر لكن والحق يقال.. عز علي أن أترك خدائي وحده.. فجهت أن أبتسم لعظيمي..

حقا.. ماذا فعلت درجاتي العلمية.. تساليبي.. الخياي.. لواحتي.. طاقتي.. الناس يتكلمون خيل الثيرة لا يكونا خيرا.. وأنا أحد هؤلاء المجهانين الذين يلتفتون بين صفحات الكتب.. الذين يركفون وراو سراب الفكرة.. ليعتوا قبيصة.. أقدم أو تشالا.. أو مقطوعة موسيقية.. من أجل لا شيء.. سوى الجوع!

أين سرحت يا استاذ.. ابستمت واكثت له بانني ما زال معي خدائي أيضا.. هل تعلم يا استاذ.. بالاس

العلم.. ولي بسلام الغربية كنت ونفقت الطباق لكي أحصل على قوتي وعلى درجاتي العلمية و....

حرك الرجل رأسه بألف.. ونظرت بتمعن إلى خدائي ذو اللون الكثرة! لقد استندت نصف البيرة استمر عيوي..

حقا.. ماذا فعلت درجاتي العلمية.. تساليبي.. الخياي.. لواحتي.. طاقتي.. الناس يتكلمون خيل الثيرة لا يكونا خيرا.. وأنا أحد هؤلاء المجهانين الذين يلتفتون بين صفحات الكتب.. الذين يركفون وراو سراب الفكرة.. ليعتوا قبيصة.. أقدم أو تشالا.. أو مقطوعة موسيقية.. من أجل لا شيء.. سوى الجوع!

أين سرحت يا استاذ.. ابستمت واكثت له بانني ما زال معي خدائي أيضا.. هل تعلم يا استاذ.. بالاس

العلم.. ولي بسلام الغربية كنت ونفقت الطباق لكي أحصل على قوتي وعلى درجاتي العلمية و....

حرك الرجل رأسه بألف.. ونظرت بتمعن إلى خدائي ذو اللون الكثرة! لقد استندت نصف البيرة استمر عيوي..

بقلم هندي

..أنت.. ..تحت.. ..أنت الحبر وأحمر الخشب.. ..أنت الانسان يا لم يعلم.. ..عالم يروي بمفرقة فوق رأس الحذاء: لكن الحق يقال يا استاذ ومن غير زعل الفن لا يفهم خيرا!

واكثت له موافقي على ذلك.. فانا على سبيل المثال لم اذق طعاما منذ أيام.. ونصف البيرة التي في جيبى.. جاهدت للاحتفاظ بها لخدائي.. أنه يستحقها أكثر منى.. لقد عانى الكثير من السير المستمر.. كما أنه غاص حتى أذنيه في طين الخطر والمياه القلرة..

أوه.. يا ليله الحذاء.. العجيب.. يبدو أني ساجد صخرة في أكله أكثر مما توقعت! لم أكن أتوقع بأن خدائي لديه كل هذه القدرة على استنواء الاعتصام.. هذا شيء على

غير معقول يسا استاذ.. غير محلول.. مظهره عدم الموافقة لا يدل على ذلك.. وأنا استطيع أن أحزم من خدائك بسانك مجرم حامل طوبار أو ربما بسانك شيايب مستعصلا مثلا..

واكثت له بانني لست كذلك.. وأقسم بسان حصدك لا يمكن أن يخطيء.. لكنه قبل بدهة الحقيقة الموهقة على منحنى:

..الفنانون يعيشون حياة جيدة.. فهم يرتدون الثياب الفنية.. ولديهم أحذية باقة.. وألبسة بعامشون الطبقات الرقيقة.. وسكاياتهم مع النساء.. أوه يا ليله الحذاء! أنت انت في الفن.. هل تفهمي مثلا..

فلسطين المحتلة من عام ١٩٤٨ - أصبح.. ويقول المؤلف في مقدمة هذه الدراسة: (وأزعم أنها الدراسة الأولى التي درست الحركة الشعرية في فلسطين المحتلة من وجهة فنية بحيث ركزت على ظواهر الشعر الفنية.. أكثر من ضايتها بجاناب المضمون.. وما ذلك إلا ادراكا لأهمية هذا الشعر من الساحة الفنية.. بعيدا عن كل مشاعر التصاق والحب التي تتنازع أي كاتب يتناول دراسة هذا الشعر).

ويتسم الكتاب إلى أربعة أقسام: القسم الأول: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الثاني: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الثالث: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم الرابع: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الخامس: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم السادس: الشعر بين الشرق والغرب. القسم السابع: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم الثامن: الشعر بين الشرق والغرب. القسم التاسع: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم العاشر: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الحادي عشر: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم الثاني عشر: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الثالث عشر: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم الرابع عشر: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الخامس عشر: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم السادس عشر: الشعر بين الشرق والغرب. القسم السابع عشر: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم الثامن عشر: الشعر بين الشرق والغرب. القسم التاسع عشر: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم العشرون: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الحادي والعشرون: الشعر بين الشرق والغرب.

القسم الثاني والعشرون: الشعر بين الشرق والغرب. القسم الثالث والعشرون: الشعر بين الشرق والغرب.

٩/١/١٩٨١ م رقم العدد

رئيس الرابطة - الدكتور عبد الرحمن ياغي
 مدير التحرير - معن ابو نوار
 مساهمة - الأستاذ - عبد الحميد السائح
 له لاحقة - ملائي من اعضاء الرابطة

في ميدان الادب
ففي فروع ما يرعى
مكنت حسنا نفسه

مذاقته مثله نمب
واوحى فوق ما يجب
لهرح عندها الذهب

تبدأت بعد قليل الحرب العالمية الثانية، ولما وصلتنا هذه الموجة - عنده عرف خبرها هو - عندنا كلنا التأثر، أخذت وقتاً فديت بداية القرن العشرين، وأتمتعون برفق رواد الحديث، دوماً بدأوا يجدون كانوا قد تمكنوا من تراثنا شعرا ونثرا - لن تجدوا نثر الشعراء أمواج من الشعر العربي القديم - فكلما ما ورد به، جمعا بين الاثنين، كيف خرب صاحبنا أنه بأمانة - لا الذين كانوا يقرأوا كانا يتكلمون يتكلمون في الحال - كل من تأثر فبين بالواقع - ثم خلف من بعدهم كل من تأملين بترائنا الاتصال الذي يكسبهما اتصاله التي تعجب راسا واثنا، وأصبح عند الجميع أن فجوة مكافئة قامت بين شتاتنا سواء كانوا أدباء قاعين، ورائسين، أو مثقفين، وتراثهم - بطرح السطوح في سبيل إلى إعادة الصلة بين تراثنا وبين شتاتنا كيف استطاع تقريب هذين الاثنين، لنسحب شيابنا بترائنا - في يأتي انتباهه الفني على أساس من الصلة من يتطوون من الصلة بالأمثلة التي لا تتفعل عن انفسنا أو عينا، نحن لا بد العلم للوراء، وأن نضع انفسنا بأفكار التراث لا نريد أن يرضى في القرون الخوالي، نحن انما عصرنا، ولا يمكننا ونختلف ضرورة في جوانب كثيرة من العصر السابق ولا نعتني العيش في العصر بل نتصور المستقبل، ونرسم القبول الفعلي العيش في العصر، بل نتصور المستقبل، ونرسم القبول الفعلي في المستقبل منها، وبعد من القفز إلى الهواء والفرار بل من يرمي أقدام ثابته تدفعنا للامام، أنا حريص أن يرضى من صاحب المذهب الجديد، كيف يمكن أن نطعم هذه هذه، بعض وجوده هو شخية في الحسى المشتركة بها اختفت بعض نواصب، فأختلاف أمر ضروري وبقاء المشتركة تحرس به، في سؤال يعني كل ادبي ومفكر، وأن كنا لا نقرق بين الماضي والمستقبل، نحن أن أقدم كل تجارب شخية في هذا الموضوع بداتها ولم أقتل بها إلا شوطا صغيرا، وألمي من شيابنا في الرأية إلى المستقبل، ونحن نصل إلى العون - الصلة تراثنا قائمة في أكثرها هي من عصر باحياء التراث، أي أن بعض من مخطوطات هذا التراث وأن نحاول أن نجمع ما نستطيع نعمل عليه ثم نقارن بينها ونجمع الأصح والأفضل ونعتمدها هي أجل التحقيق والنشر ونسعين بالناسخ الأخرى في مقابلة هووي وتصحيح ما غشى علينا في النسخ الخروا - والتقليص بجمع، ومن بدايات القرن الثامن عشر حركة أحياء التراث بجمع، وقد أولاهم أخذت بعد ذلك من بحر الفسطينية، وفي بعض من دعوا في هذا المجال الشدياق، ثم بدأت الشام والعراق في هذا إلى بلاد المغرب العربي وخاصة تونس ثم بعد دول بجمع حياية خاصة وانتشرت العناية بجانب واحد هو أحياء

معاشي وزیر مشین

د. ناصر الدين الأسد -

يخ عبد الحميد المانع

عبدالرحمن يألهي

د. هاشم یاجی

مشكلة النقد

وعندما بدأت تأثير النهضة الحديثة، ودبت الحياة في الأدب العربي من جديد، وانفتح للعالم العربي على العالم المتقدم، وبدأ يتفاعل ويتفاعل معه، أخذت حركة الأدب تزدهر وريداً رويداً، حتى وصلت إلى مصر والهجر ولبنان، ثم شطت القصد وانتشلت أيضاً، وظهرت مدارس نقدية كثيرة مثل المدرسة السائترة بالثقافة اللاتينية، والتي كان يترعها الدكتور طه حسين والدكتور محمد حسين هيكل، ومثل حسين هيكل، ثم

.. وفي العصر الراشدي، خفت حركة الشعر تسبباً كثيرة، فحلت معها حركة النقد أيضاً، حتى أننا لا نذكره خلال هذه الفترة. نذكر على نادر مشهور أو شاعر كبير.

المعجز التأترة بالادب
الأمريكي الحديث وبسي ملها
مخايل نصيه في كنه القدر
الشعر (الغزال) .. ومثل
مؤلفه السفين الحاطين،
التي ظلت مائة وسط هذه
المدارس، المتأثرة بالثقافت
الأمينية. وقد كان يترعها
محطتي صادق الرافعي.

من جديد - وهو من
الشعراء - مثل - جريج
والفرزدق والأخطل وغيرهم -
ونتيجة لذلك - عاد نقاد
فانتش أيضا - وظهر نقاد
ناهون كائن شقيق وعبد الملك
بن مروان وسكينة بنت الحسين
وغيرهم -

... وعندما بدأت الحضارة الإسلامية تخفي العالم في العصر العباسي. وعندما وصل الفكر والشعر العبرانيين قيميته الأدبية، ذهبت إلى النقد إلى الأوج. فظهرت لأول مرة كتب نقدية مبتكرة مثل: «كتاب الموازنة بين الطوائف» «اللامعة» «الواصف بين الصنعي وخمسة» «الجرجاني» و«كتاب طبقات الشعراء» «ابن

تقديم الأدب

وهذه الملاحظة تقودنا بدورها إلى ساحة أخرى، وهي أن بعض من ساحة العملية النقدية قد يتبنى آسيانا طويعة الصورة المنوطة به. بحيث لا يقدر الصورة دورها وفعاليتها تأثيره، لذا نجد بعض الفوات يتخلل عن التمسك بالوضعية والحياد، ويقع تحت تأثير التهور والهوى، فيتجاسل مع الكتاب تعامله مع العصفاء والخصوم، وهذا أيضا يعد من الحركة النقدية والدعاية يرمود خبير، وسلي، فضلا عن أنه يثير المردود على التمسك

مجددًا وأصبحت دراسة، وبمضي
الوقت الحقيقة القديمة، ويخجل
القارئ من العادي، الذي يلتفت
بالتأني أول ما يفتش أن يكون
نزيهاً منغماً: ما أروع نصيحة
شارترا في النقد للناقد حين قال:
«ما التمرح بالشعور بجناس آخره
فإنه» نقداً شريفاً غير ذي
دخل

وأفضل النقد ما يرضى الجميع به
وأما النقد ما يفضي إلى
الجدل

ومن أبرز الملاحظات
الأخرى على الحركة القومية
الحالية، أنها قلما تجد ناعداً
مؤيدين حقاً، وتقدم بكلمة
مؤيدين أي أن يكونوا مسلمين
بثقافة عربية كافية، هذا فضلاً
عن شرط آخر ضروري لا بد منه،
وتقدم به على أن يكونوا من
المؤيدين حسب تقديراتهم.

هفة ما نود قوله، انه لا بد للتألف ان يكون مطلقا بصفة مطلقة، وان يتغن على الفلك لغة عامية واحدا، ففي تلكه كان يرى الصلابة «حسنة الزيات» ليتكن بها من الاصنام بقدر ما من العرب الاجنبية، على ان يكون هذا على حساب ثقافته العربية. اذ من الضروري للتألف الرديني ان يكون على دراية بالثق العربي القديم، بالإضافة الى العناية

ولا يعرف الشوق الا من عاينه
ولا الصباة الا من عاينها
تحب ان تعرف ان لمن هذا الشعر، ومن قائله، وما اسم
قصيده، انه للابل الهذلي، والابله من الاقداس سمي كذلك لشدة
فطنته وكأفته من القرن السادس الهجري واسمه محمد بن
يحيى بن يحيى بن قتيول جده الذين يعرفون اسم عاب هذا البيت مثلا
وهو الشوق القديم وان تعزى
مشوق حين يلقى العاشقينا
وهذا من التراث الصحيح لكل اللغات، لتجد ابليغ وادبل على هذه
الحالة من هذا التراث وكأنه قيل لهذه المناسبة وهذا من قصيدة
لنصر بن ابي ربيعة. ومثال ذلك ايضا القول:
وما آفة الاخبار الارواها
هذا جزء بيت الشريف الرضي، قلما يعرفه الا المتخصصين، انه
جميل: أرى عينايا ما لم ترياها
كلانا عالم بالترهات

المختار بن أبي عبيد الثقفي اصر على سراقه البارقي الشاعر،
حيث: واصر على ان يقول له اى المعركة بين المختار واهل
الكوفة راى خيلا بهما ملائكة كانوا يماربون فقالده
البيت الجميل الذي يتخلق على حالات كثيرة .. هذايحسن ان يقوم
بعضهم بجمع هذا البيت ويذكر ضمن هذا البيت ويقول هذا للشاعر فلان
وفي الحاشية يضع هذا من القرن ٦ او ٦ هـ .

وفي نهاية الكتاب، يضع وفق الترتيب الهجائي بحيث يرجع له كل واحد في كتابين أو ثلاثة كتب.. هذا مشروعان.. نماذج شعرية على الشروط المذكورة وليس العطفية بل المشروع هذا الذي ذكرته اذدهما فكرة ناضجة اقلها زملائي في الرابطة التي يبدأ بتقليدهما. وانا اقدم ما استطيع في هذا المجال

ثم بدأ الدكتور ناصر الدين الأسد بقراءة بعض النيات والقصائد في موضوعات مختلفة من تراثها وفي الوقت نفسه اعتبرها نموذجاً للاطلاع ومن ثم تنفيذ خطته ومشاريعه عليها وهي مما لا يتسع لها المقام للنشر لكثرتها.

بقلم: توفيق أبو الر

متكثرا من علوم العربية
الرئيسية بحيث يكون متفكرا
لقواعد النحو والصرف والاملاء
مستقبرا لبحور العروض، وما
يمكن ان يتصور تغايلها من علم
وزجافات، متفكرا لعلوم البلاغة
الثلاثة، علم البيان وعلم الابداع
وعلم المعاني.

... وهذا التصك من الوثايات
ميدان الفروسية ..

قائمة بنت عبد الملك بن مروان

الجافة المضنية .. ولقبتها
اباء العربية الحرة الصبر
واصرت على ان تقبل رف
عمره وشريك حياته .. بعد
عاشت معه ايامه الرعيد
السدينية ومعر والمقام
الخلافة

- تعتبر قاطمة بنت عبد الملك
مثالا نادرا للمرأة المسلمة ...
العارفة لربها .. المدركة لحق
زوجها مع خشونة عيشه ..
وقوته عليها وعلى نفسه ..
لم تخضع قاطمة للمغريات

المتعاطفة لها في الحياة .. والتي
 تغري النساء بالعيش في كل زمان
 ومكان .. فغريبت بالعصر بعد
 اليسر .. وبالقلق بعد الغنى ..
 خطبها ابن عمها .. عمر بن
 عبد العزيز .. وكانت له القصور
 ومنع الحياة التي في الكثير مما
 ورثه من أبيه .. وما أحقره عليه
 الخلفاء من أبناء عمه ..
 انتقلت فاطمة إلى بيت زنا
 وتركته بيت الخلية أبيه .. وقد

قُتِلَ بِمَنْ قَرَّبَ الْمَسِيحَ مَشْرَ عَامَا
رُغْدَ الْعَبْرِيِّ وَبِصَبَاحِ الْحَيَاةِ
تَشَكَّنَ الْقُصُورُ وَتَهَيَّأَ الدِّيَارُ
وَالْحَرِيرُ وَمِنْ حَوْلَهَا الْقُدُمُ
وَالْمَوَانِي . تَامَرَ وَتَهَيَّأَ قُطَاعُ .

تَوَلَّى أَخُوهَا الْخُلَافَةَ « سُلَيْمَانُ
بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ » وَهُدِيَ بِالْخِلَافَةِ
بِمَعْدَةِ الْوُجُهَاءِ مِنْ قُرْبَى
تَنَازَلَ زَوْجُهُ عَنْ كُلِّ مَرَّةٍ

لبيت مال المسلمين فور تولية الخلافة.

عاشت فاطمة مع زوجها عيشة الفقر والكفاف بعد الرشد والتميم.. وكانت تشتاق الى حلو الطعام لا تجده، وميل اللباس الى التحمل عليه.. وهي حفيذة الخليفة، وزوجة خليفة، وابنة خليفة، وأخت خليفين قبل ذلك.

مرض عليها «عمر» ان يطلقها للتهرب من هذه المعيشة.

عدد ۱۰۰

[illegible]

شؤون الأرض المحتلة

«الكيان الصهيوني رصيد استراتيجي لا ميريكا ونحن ملتزمون معنويا تجاهه»

في ردة على
أسئلة
لحاجم يهودي

جده هنري كينسجر وزير الخارجية الأمريكي السابق نشاطه في الآونة الأخيرة وعادت أجهزة الاعلام الدولية لتتألق بتصرحاته واحاديثه.

وتحت عنوان «الزمام نحو إسرائيل» نشرت صحيفة الجيوسايم بوسست الإسرائيلية عددا من الاسئلة التي وجهها الحاخام وليام بيركوفيتز ورد كينسجر عليها.



كينسجر

• كيف ينبغي ان تتنظر الولايات المتحدة الى إسرائيل.. كريسيد استراتيجي، كالزمام معنوي او الاثنين معا؟

• ما هو تقييمكم الكامل لسياسة ادارة كارتر في الشرق الاوسط، وكيف يمكن ان تختلف حسب اعتقادكم، سياسة ادارة ريجان المقبلة؟ وكيف ينبغي ان تكون سياسة الرئيس المقبل بغض النظر عن شخصه؟

• عندما جاء الرئيس كارتر الى السلطة، كنت امل ان يغيث فترتين في الادارة بحكم خبرتي في الحرب الفيتنامية وقضية ووترغيت.. كنت اعتقد ان اميركا التي لم يقض فيها رئيس فترتي حكم منذ الخمسينيات ولذلك كان جيلا شابا لم ير الولايات المتحدة حتى اذا وقعت على قرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ لعام ١٩٦٧.

انني اعربت دائما عن

اعتقده انه ينبغي ان تتنظر اليها من الناحيتين: اعتقد ان هناك التزاما معنويا ازاء إسرائيل لا يستمد من حقيقة ان إسرائيل تعتبر رصيدا استراتيجيا مع انها ايضا رصيد استراتيجي. كانه مهما يحدث ويقال فان إسرائيل تظل هي لقط الجبهة التي لا يمكن مطلقا ان تغير هدفها نحو الولايات المتحدة.. والتي يمكن ان تمثل في اية ازمة مستقبلية اهمية استراتيجية اساسية، ومع ذلك لا اود ان اركز العلاقة على الاهمية الاستراتيجية.

• ان ادارة كارتر كما يبدو للكهنة تحركت باتجاه يقربها نحو منظمة التحرير الفلسطينية.. ما رأيكم في الموقف الذي ينبغي ان

• بيري كوفيتز: منذ مدة قلتم اسام الموتر اليهودي العالمي: «لا يمكن فصل مصير إسرائيل عن مصير الشعب اليهودي من مصير الانسانية». ماذا تقصد من وراء ربط هذه المصائر؟

• كينسجر: افكر في ان عالما تصبح فيه إسرائيل مجرد وسيلة او ذريعة لتلقي السياسة لدى الدول الاخرى ويواصل فيه اليهود كاتبة تحدها قوتها فقط سيكون عالما بدون عدالة حسب قوله، ولذلك فان عالما بدون هدف عيسى وبدون حقوق انسانية لا يمكن الاعتراف به.

ولذلك اضافة لهذا السبب فان مصير إسرائيل هو ببساطة فائقة مصير ما اساء دولة قومية، انه.

• تجربة الضمير وببساطة الحرية لجميع بني البشر على حد ذاته، وإسرائيل لا يمكن ببساطة تقييمها بعبارة السلطة السياسية، ولكن يجب تقييمها وفق اهداف انسانية واسعة.

الحصار من الارض المحتلة

رئيس بلدية سلواد يرفض التوقيع على امر اسرائيلي

استدعت السلطات الاسرائيلية وللمرة الثالثة خلال هذا السبوع رئيس بلدية سلواد موسى محمود موسى نهض الضغط عليه لتوقيع امر صادرة ٢٠٠٠ دوتم من اراضي بلديتي سلواد وعين يبرود التي أصدرته السلطات بهدف شق طريق الى خزان المياه الذي يروي مستوطنتي -عفره - القائمة على اراضي البلديتين العريبتين.

وابلغ رئيس البلدية الحكم العسكري احتجاجه على هذه الاجراءات واكد على ان ملكيته هذه الاراضي تعود للمواطنين العرب ولهذا فانه لن يوافق على امر الصادرة هذا.

قضايا منتجي الحمضيات بقطاع غزة

طالب اتحاد منتجي الحمضيات بقطاع غزة اعطاء اصحاب المبيارات من دفع غرامة من استهلاك المياه الزائدة لري الاشجار هذا العام حيث ان الامطار قد تأخرت كثيرا هذه السنة.

وقد تكبد اصحاب المبيارات مصاريك اضافية لري مبياراتهم وارسل الاتحاد كتابا بهذا المعنى الى خايط الزراعة بغزة.

تدمير المواطنين من نقص الادوية في مستوصفات غزة

يتضرر المواطنون في مدينة غزة من عدم وجود جميع الادوية اللازمة في المستوصفات الحكومية.

وقال احد المرضى ان صيدلي المستوصف الذي يولج فيه لم يصرف له كل ما جاء في الوصفة الطبية بسبب عدم وجود هذه الادوية في صيدلية المستوصف.

واضاف انه يدفع تأمينا شهريا، وعلى الرغم من ذلك لا يجد العلاج المناسب، ويضطر الى شراء بعض الادوية من الصيدليات في المدينة.

بلدية اريحا تسعى لتفويض مشروع اسكان فردي

قال السيد عبد العزيز السويطي رئيس بلدية اريحا ان بلدية المدينة ستقوم بتفويض مشروع اسكان فردي لمانحة وحدة سكنية، وليس لديها الرض الكلية ضمن منطقة البلدية، ولذلك فان المجلس البلدي في المدينة يفكر في السعي لدى البنك الاسلامي الذي يمول المشروع لتجزيته.

احكام مختلفة بحق شيان من غزة

حكمت المحكمة العسكرية في قطاع غزة على ثلاثة شبان بالسجن الفعلي لمدة مختلفة بتهمته الانتقام للقائمة الفلسطينية واعاد ووضعت جوارات ناسفة في اماكن مختلفة في القطاع ضد اسرائيل.

وقال راديو اسرائيل الذي اذاع هذا التبا انه حكم على المتهم الاول رفيق بسوتي بالسجن لمدة خمسة عشر عاما وعلى المتهم الثاني حلال مشتهى بالسجن لمدة مائة سنة. مماثلة منها احد عشر عاما بالسجن الفعلي وعلى المتهم الثالث رمزي الدوبع بالسجن الفعلي مدة ثمانية احوام.

اعتماد واضراب عن الطعام لمعلمي الوكالة بالقدس

عقدت اللجنة الاستشارية لمعلمي وكالة الفتى بالضفة الغربية اجتماعا لها في الساعة العاشرة من صباح امس الاول في رئاسة الوكالة بالشيخ جراح بالقدس لاستعراض نتائج اجتماع اللجنة المفاوضة بالمنطقة عز اللجنة الاستشارية مع مدير صليات الوكالة في الضفة الغربية سكر.

وانخفضت اللجنة القرارات التالية:

• استمرار بالاضراب حتى تتحقق جميع مطالب المعلمين والموظفين.

• الاعتماد والاضراب عن الطعام لجميع المعلمين والموظفين في مكاتب رئاسة الوكالة بالشيخ جراح بالقدس اعتبارا من يوم امس الخميس والى اشعار اخر حتى تتحقق مطالبهم المعادة.

• عودة وفد اللجنة الى شان مرة اخرى لملاحقة اخر تطورات قضية المعلمين والموظفين الفلسطينيين.

المطالبة بحل مشكلة منتجي حمضيات قطاع غزة

اجتمع الحاج هاشم صط الشوار رئيس اتحاد منتجي الحمضيات بقطاع غزة مع وزير الطاقة الاسرائيلي عن ريارته لغزة.

وقد جرى ايضا بحث مشكلة الحمضيات الكاسدة في القطاع والتي لم يتمد منها لان سوي اربعين بالمشة مما تصد في مثل هذا الوقت من العام الماضي برغم انخفاض المحصول وان خطر اندثار هذا المورد الاساسي جاثم على صدور منتجي الحمضيات الذين لا يجدون الا الاستغلال.

واضاف بأنه يجب على السلطة المحتلة ان تتحمل مسؤولياتها وتعمل على شراء الحمضيات بسعر مناسب بدلا من السعر المتدني الذي عرضه مجلس الحمضيات الاسرائيلي.

سلطات الاحتلال ترفض ادخال اموال لبلدية دورا

دورا. الخليل صرح الحاج محمد موسى عمرو رئيس بلدية دورا انه ما زال ينتظر جواب السلطات الاسرائيلية للموافقة على احضار مبلغ ستمين الف دينار من صندوق القدس بجدة والمودع الان في البنك العربي بمان ذلك لتغطية وتكملة مشاريع بلدية دورا.

وعقد المجلس البلدي في دورا جلسة له برئاسة الحاج محمد عمرو تم فيها بحث العديد من الامور المدرجة في جدول الاعمال.

هيئة ادارية جديدة لقادي صور باهر بالقدس

جرت انتخابات هيئة ادارية جديدة لسنة ١٩٨١ لقادي صور باهر بالقدس وكانت النتائج وتوزيع المهام كالتالي:

خالد ديشي رئيسا، محمد ابو كف نائبا للرئيس، يوسف مطون امينا للسر، احمد محمد صالح امينا للصندوق، عدنان ابو كف مشرفا رياضيا، مصطفى حسين حماد مشرفا ثقافيا، احمد محمد، حمد مشرفا اجتماعيا، محمد عبيد صو، خليل ديشي عضو.

وفيات

انتقل الى رحمة تعالى في المناطق المحتلة كل من المرحومين:

- نايلس - محمد محمود ابو عيسى
- نجمه الحاج ذيب
- محمد رفيق صاف
- طوكرم - فريده سعيد الشايب
- سيد جوده السكالي
- زهرة محمد عيسى القواسمي
- القدس - خليل عبد الله
- حدي عبد العظيم بدر
- جنين - هيا مسعود الشاهر
- محمد خليل السليم

رحمهم الله جميعا

لا بد من قيام دولة فلسطينية

ولن نعدم تنازلات سياسية

اسرائيل.. انني اعتقد ان اتفاقات كامب ديفيد كانت خطوة رئيسية للسياسات واصبحت ملامحة سياسة الادارة الحالية عرصة للازمات، واخرجت دائما عن تأييدي لها.

ولكن، منذ ذلك الوقت اشعر بان سياسات بدأت بالتدخل. لقد ساء شعور بان مفاوضات الحكم الذاتي يمكن ان تتدفع في اتجاه يؤدي الى قيام دولة فلسطينية تحت لواء كيان فلسطيني اوي شكل اخر. وبالإضافة الى ذلك انني اعتقد ان ادارة ريجان سوف تختلف من ادارة كارتر في فهم ان الضفة الغربية هي مجرد جزء صغير من مشكلة كبيرة في المنطقة.

اولا: يجب ان يكون هناك توازن عسكري بين الشرق والغرب في المنطقة وان لا يتجنى شيء.

ثانيا: اعتقد انه سيكون هناك سياسة تركز على انه لا يمكن تقديم تنازلات سياسية مقابل الضغوط الاقتصادية لان مثل هذا الامر اذا حدث مرة فانا سنجد انفسنا نسير في نفس الاتجاه.. كما حدث في مسألة الزهراين الكريكين في ايران.. حيث تزايد المطالب باستمرار.

والان ولدت بالتحديد على سياسة الشرق الاوسط: كنت انتقد بشدة عند بداية الادارة محاوله ترتيب مؤتمر جنيف بتأييد السوفيات او اشتراك السوفيات، الذي يشتمل منظمة التحرير الفلسطينية والسدي يحاول تشويه جميع القضايا في الشرق الاوسط في وقت واحد في مؤتمر واسع. وشاركه الرئيس السادات نفس التقييم.. وقام بمبادرته بزيارة فلسطين المحتلة.. التي ردت عليها اسرائيل بالتخلي عن سيناء حسب قوله.

وهناك ينبغي اعطاء تقدير ضخم للعمل الذي قامت به

معارضي لفكرة قيام دولة فلسطينية واعتقد ان المفاوضات الخامة بالضفة الغربية ينبغي ان تدور بين الكيان الاسرائيلي ودولة عربية.. وكل شيء غير ذلك ما هو الا وهم..

• ما هو تقييمكم الكامل لسياسة ادارة كارتر في الشرق الاوسط، وكيف يمكن ان تختلف حسب اعتقادكم، سياسة ادارة ريجان المقبلة؟ وكيف ينبغي ان تكون سياسة الرئيس المقبل بغض النظر عن شخصه؟

• عندما جاء الرئيس كارتر الى السلطة، كنت امل ان يغيث فترتين في الادارة بحكم خبرتي في الحرب الفيتنامية وقضية ووترغيت.. كنت اعتقد ان اميركا التي لم يقض فيها رئيس فترتي حكم منذ الخمسينيات ولذلك كان جيلا شابا لم ير الولايات المتحدة حتى اذا وقعت على قرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ لعام ١٩٦٧.

انني اعربت دائما عن

اعتقده انه ينبغي ان تتنظر اليها من الناحيتين: اعتقد ان هناك التزاما معنويا ازاء إسرائيل لا يستمد من حقيقة ان إسرائيل تعتبر رصيدا استراتيجيا مع انها ايضا رصيد استراتيجي. كانه مهما يحدث ويقال فان إسرائيل تظل هي لقط الجبهة التي لا يمكن مطلقا ان تغير هدفها نحو الولايات المتحدة.. والتي يمكن ان تمثل في اية ازمة مستقبلية اهمية استراتيجية اساسية، ومع ذلك لا اود ان اركز العلاقة على الاهمية الاستراتيجية.

• ان ادارة كارتر كما يبدو للكهنة تحركت باتجاه يقربها نحو منظمة التحرير الفلسطينية.. ما رأيكم في الموقف الذي ينبغي ان

• بيري كوفيتز: منذ مدة قلتم اسام الموتر اليهودي العالمي: «لا يمكن فصل مصير إسرائيل عن مصير الشعب اليهودي من مصير الانسانية». ماذا تقصد من وراء ربط هذه المصائر؟

• كينسجر: افكر في ان عالما تصبح فيه إسرائيل مجرد وسيلة او ذريعة لتلقي السياسة لدى الدول الاخرى ويواصل فيه اليهود كاتبة تحدها قوتها فقط سيكون عالما بدون عدالة حسب قوله، ولذلك فان عالما بدون هدف عيسى وبدون حقوق انسانية لا يمكن الاعتراف به.

ولذلك اضافة لهذا السبب فان مصير إسرائيل هو ببساطة فائقة مصير ما اساء دولة قومية، انه.

• تجربة الضمير وببساطة الحرية لجميع بني البشر على حد ذاته، وإسرائيل لا يمكن ببساطة تقييمها بعبارة السلطة السياسية، ولكن يجب تقييمها وفق اهداف انسانية واسعة.

فضيحة سيفل بعد فضيحة «أبو حصرية»

تحدث الاموال الاسرائيلية هذه الايام عن فضيحة جديدة يتوقع ان تهز مرة اخرى جهاز الامن الاسرائيلي.. بعد فضيحة هارون ابو حصيد وزير الشؤون الدينية.. وهيرتزل شافير مفتش عام الشرطة الاسرائيلية.

لقد كتب يتسحق اوكيد المحرر في صحيفة الجيوسايم بوسست الاسرائيلية تحت عنوان «تاجران يتهان سيفل بالرشوة» يقول انهم بنيامين سيفل بقبول هدايا من اثنين من البائسين في سوق الكرمل (سوق مفتوحة).

ويذكر ان سيفل رئيس قسم مكافحة الاحتيال في مقر قيادة الشرطة الاسرائيلية يترأس التحقيق في تهم الرشوة ضد هارون ابو حصيد.

ووقع التاجران يعزكيل يتسحق ويوسف غابرييل على وثيقة خطية مشفوفة بالقسام امام قاضي محكمة تل ابيب بانها امطيا سيفل خضرات بدون مقابل او باسعار مخفضة. ولم تقدم شكوى رسمية للشرطة.

ويذكر اصدار حكم بالسجن لمدة سبع سنوات ضد من يقدم شكوى زائفة.

شؤون اسرائيلية

اسرائيل تطرح اموال بدون غطاء

• طرحت وزارة المالية الاسرائيلية اوراق نقدية بقيمة ٦٠٠ مليون شيكل اي حوالي ٢٤ مليون دينار خلال شهر كانون الاول الماضي ويشكل هذا رقما قياسيا لاوراق البنكوت التي تطرح خلال شهر واحد. وبهذا تصل قيمة اوراق النقدية التي طرحتها وزارة المالية الاسرائيلية بدون غطاء منذ بداية السنة المالية الاسرائيلية في ١ نيسان الماضي ٢٢٦٠ مليون شيكل.

وكانت الميزانية المعدلة قد دعت الى طرح ١٦٣٠ مليون شيكل - الميزانية الاصلية ٢٠٥ مليون شيكل - خلال السنة المالية التي تنتهي في ٣١ اذار القادم.

وزاد احتياطي العملة الاجنبية بمقدار ٢٠١ مليون دولار منذ بدء السنة المالية ليعمل الى ٢٧٨ مليون دولار في نهاية كانون الاول بالمقارنة مع ٢٥٧٠ مليون دولار في نهاية كانون الاول عام ١٩٧٩.

ازدياد ظاهرة سرقة الاسلحة من الجيش الاسرائيلي

• قالت جريدة حل ههشمار الاسرائيلية انه في ضوء ازدياد ظاهرة اخراج اسلحة من الجيش الاسرائيلي بادر قائد الشرطة الاسرائيلية بموافقة رئيس اركانها بحملة اطلاق عليها اسم «عفي» وهذه الحملة التي بدأت بها الشرطة في بداية السبوع تقوم الشرطة بالتعرف على الذين يخرجون الممتلكات والخزيرة والاسلحة من الجيش وقد اشتركت في هذه الحملة الاولى من نوعها عشرات من افراد الشرطة، وقد عملوا على اقامة الحواجز على الطرق.

واقاموا بكتيش السيارات العسكرية التي تنقل الجنود من وحداتهم الى وسط البلد بشكل منظم. كما قاموا بالتأكد من حمل السلاح في المناطق المحتلة وفي الخطوط الامامية ومقارنة اعداد اسلحة الجنود مع المسجلة في الاجازات. كما قام افراد الشرطة بالبحث عن الخزيرة والبعدات الاخرى التي تؤخذ بدون موافقة. الا ان الشرطة العسكرية لم تجد اي شيء فالجنود يعملون حسب الاوامر ولم يخرجوا اية اسلحة او ذخيرة غير المقرر. وتستمر الشرطة في هذه الحملات طيلة السنة.

زيارة رئيس حزب العمل الاسرائيلي لاميركا

قال مراسل صحيفة دافار الاسرائيلية في الولايات المتحدة ان شعوم بيرس زعيم حزب العمل الاسرائيلي سيقوم بزيارة الى واشنطن اعتبارا من ١٩٨١/١/١٣ ولغاية ١٩٨١/١/١٥ في اطار هذه الزيارة سيجتمع زعيم حزب العمل مع عدد من زعماء الادارة الاميركية الجديدة

قالت صحف الارض المحتلة

حق تقرير المصير.. او المستقبل

وضع حزب العمل «ورقة» العامة التي سيقدم استادا لها الى النخبين الاسرائيليين، سواء في ايار القادم ام في تشرين الثاني كما يقضي القانون المدني الاسرائيلي وهذه الورقة التي وضعتها لجنة من الحزب برئاسة «اسرائيل غاليلي» تطعي جميع المبادئ الحياتية سواء من التواحي الاقتصادية والاجتماعية والسياسية او الامنية. والذي يهنا من هذه الورقة هو موقف هذا الحزب من المناطق المحتلة ومستقبل هذه المناطق.

وتنهم بهذه الورقة لان حزب العمل هو حزب اسرائيلي مارس الحكم منذ العام ١٩٤٨ وحتى فوز الليكود الاخير ويضم رجالا لهم مكانة سياسية واجتماعية تتجاوز حدود اسرائيل.

وحزب العمل كما تدل الاستفتاءات الكثيرة هو الذي سيرث التركة الملققة بالمشاكل التي خلفها تجمع الليكود المريض والمعد.

والليكود على بينة من هذا المستقبل ولذلك نراه يسابق الزمن ويسارع للعمل على خلق وقائع على الارض الفلسطينية يصعب على الحزب القادم تخييرها او تبديلها.

من هذه الحقائق التي يريد الليكود اقامتها هي اقامة مستوطنات جديدة حول اريحا وحول العمر الذي يقع ناحيتي جسر الملك حسين جنوبا وشمالا لبيع العرائل امام مشروع حزب العمل في تطبيق الحل وكذلك الاصرار على نقل مكاتب رئيس الوزراء الاسرائيلي الى القدس فاذا تولى رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد مهام منصبه تعذر عليه الغاء هذا المكتب او اقله او اعاده نطقه.

انها عراقل يضعها الليكود امام الحكومة القادمة او الحزب القادم وهذا ما يفسر لنا الهجمة المصروعة التي تتألق اخبارها الصحف كل صباح حول انشاء المستوطنات في اماكن بقيت حتى الان في مامن من شر الاستيطان وكذلك المصادرات التي لا حدود لها لمناحيات واسعة من الاراضي خاصة حول القدس ومن جهاتها التربع.

غير اننا اردنا حصر حديثنا في اصرار حزب العمل في ورقته على تجنب استعمال عبارة «حق تقرير المصير». عند ذكر الشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة واستبدالها بعبارة «حق تقرير المستقبل» والفرق بين العبارةتين دقيق وواسع ولا شك ان ابا ايان وهو احد واضعي الورقة واشهر من يملك القدرة على التلاعب باللفاظ هو وراء هذا التعبير الجديد.

حق تقرير المصير هو حق مطلق، يملكه الشعب الفلسطيني بآرادته الحرة بلا قيود ولا مشاركة بينما حق تقرير المستقبل حق محدود يتيح تدخل الآخرين ومشاركتهم.

واذا ما عدنا الى قواعد القانون الدولي لندج اية اشارة الى عبارة حق تقرير المستقبل بينما يتحدث هذا القانون بالتفصيل عن حق تقرير المصير.

ولذا فانا نرى في لجوء حزب العمل مرة ثانية الى سياسة التلاعب باللفاظ دليلا على سوء النية ووضع عراقل جديدة امام السلام قد تفوق صعوبتها عراقل الليكود.

بيغن والسلطة

• لا ندرى ان كان هناك سبب اخر غير التمسك بالسلطة يبقو حكومة مناحيم بيغن الليكودية في موقعها بعد كل ما تعرضت وتعرض الىه من هزات وعواصف وقضائح.

فمن الفشل الذريع في المجال الاقتصادي ونيل بطولة العالم في التضخم الى قضية وزير الاديان المتهم بالرشوة الى الاستقالات العديدة لوزراء ائتلاف الليكود من حكومتها وتقمص اغبيتها البرلمانية الى الصراع حول عزل قائد الشرطة الاسرائيلية تشكل خلفية المسرح السياسي في اسرائيل ويبدو ان الشعور بقرق السقوط الذي تعزز استطلاعات الرأي العام الاسرائيلي يدفع حكومة الليكود الى محاولة ترك بصماتها الواضحة وخاصة في المجال السياسي.

غير ان كل هذا الاضطراب على المسرح السياسي الاسرائيلي ينبغي الا ينشر دخانا يعمى عيوننا عن حقيقتين اساسيتين اولاهما: انه لا يوجد اي تمايز بين الاحزاب الاسرائيلية الرئيسية في موقفها تجاه القضية الفلسطينية، وان وجدت اية فروق فهي تقنية لا تتعلق لجوهر واستراتيجيات تلك الاحزاب التي عبرت عنها خلال تسلمها للسلطة.

والحقيقة الثانية التي يجب ان تكون واضحة للاسرائيليين هي ان هذا الاضطراب ناتج من عدم تجانسهم وتكهنهم لحقائق العصر ومتغيراته.

الشعب



حكومة مصرية برئاسة حسني مبارك ستخفض العلاقات مع إسرائيل إلى الحد الأدنى وتعيد علاقات مصر مع العالم العربي والسوفيت



السيد حسني مبارك

مهمة ذات شقين: إصلاح العلاقات مع السوفييت والاعداد لحرب ضد إسرائيل. ونال مبارك رتبة فريق جو نظرا لحشد الجوي الذي أعده في حرب عام ١٩٧٣.

وقد عين السادات حسني مبارك نائبا له في شهر نيسان من صمام ١٩٧٥ مكان حسين الشافعي الذي كان أحد الضباط الأحرار الذين قادوا ثورة يوليو عام ١٩٥٢.

ومنذ ذلك الحين اقتصر مهام حسني مبارك على مهام سياسية خارجية حيث كان يقوم برحلات للخارج نيابة عن السادات أو يحضر اجتماعات مع مبعوثين أجانب غير رسميين. وكان من الواضح أنه لم يكن يشارك في الاجتماعات التي يعقدها السادات في الداخل.

وبوصفه مديرا عاما لبعثة العمل على الساحة العربية التي أنشئت قبل خمسة أعوام بهدف تنويع مصادر السلاح لمصر خصص مبارك وقتا كبيرا لتعزيز قوة مصر العسكرية وخاصة سلاح الجو الذي كان يزور قواعد مرارا في الفترة الأخيرة بصفة غير رسمية بجهة لعب «الكواشي».

لقد ذكرت نشرة وكالة انباء الشرق الأوسط استمسا «ملف

امس عامين في مدينة العريش كطيار مقاتل بما هيأه للعودة للكلية العسكرية كمحاضر حيث امضى سبع سنوات قضى خلالها فترة تدريسيه في الاتحاد السوفيتي. وقد عاد إلى الاتحاد السوفيتي عام ١٩٦١ في دورة تدريب خاصة تركزت على قاذفات القنابل الثقيلة من طراز توبولوف ١٦ التي كانت موسكو تزودها بالقاهرة بها آنذاك. ثم عاد إلى القاهرة لفترة قصيرة ليعود بعد ذلك إلى الاتحاد السوفيتي حيث امضى سنة أخرى في كلية الأركان السوفيتية.

وإلى جانب ذلك فقد قاد سلاح الجو وحقق انتصارات عديدة في حرب أكتوبر ١٩٧٣. وقد تم تعيينه قائدا لقاعدة جوية إلى تعيينه فيما بعد مديرا لأكاديمية الجوية في شهر تشرين الثاني عام ١٩٦٧ ثم نال رتبة لواء بعد أن عينه الرئيس الراحل جمال عبدالناصر رئيسا لأركان سلاح الجو.

وفي عام ١٩٧٢ عين السادات حسني مبارك قائدا لسلاح الجو ونائبا لوزير الحربية بدلا من اللواء علي بغدادي الذي أبعده عن المنصب بسبب التفتتات التي وجهها لوجود الخبرات السوفيتية. وقد طرد السادات أولئك الخبراء في شهر تموز من نفس العام.

وفي شهر تشرين ثاني من عام ١٩٧٢ كان مبارك في موسكو في

ويقولون أن مبارك سوف يحاول أن يضمن بأن تطبيع العلاقات بين مصر وإسرائيل سوف يخفض إلى الحد الأدنى المطلق طالما لم توقع إسرائيل على معاهدات سلام مع الدول العربية الأخرى وله حل القضية الفلسطينية.

● سياسة مبارك القادمة

ويقول أيضا أن مبارك سوف يبدأ على الفور جهودا نشطة لإصلاح علاقات مصر مع الدول العربية وربما يتخذ من تحالف القاهرة مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

ما الذي يمكن توقعه من حكومة قادمة سيطر عليها حسني مبارك من خلال سجل الرجل الماضي الذي يستحيل الحصول عليه خاصة بالنسبة لصحفي أجنبي.

● نبذة عن حياة مبارك

ولد حسني مبارك عام ١٩٢٨ في محافظة المنوفية في شمالي مصر. والتحق بعد انتهاء دراسته الثانوية بالكلية العسكرية حيث تخرج عام ١٩٤٩ برتبة ملازم وفي نفس العام انضم لسلاح الجو. وبعد ذلك بثلاث سنوات

كيف ستبدو إدارة مصرية يسيطر عليها حسني مبارك النائب النحالي للرئيس أنور السادات؟

نقد طرح مرسل الجيرو سالم بوسيت في القاهرة هذا السؤال على كبار المسؤولين المصريين في القاهرة بعد أن شاعت أنباء الصراع السياسي بين السادات وكبار معاونيه من جهة وبين حسني مبارك من جهة ثانية.

● مبارك يرفض الاستسلام

نقد فقد مبارك عدة احتمالات خاصة مع رئيسه. وفصل عنه شتى حيل طعن الاحتمالات من أنه لا يملك بديلا يحقوه ويريد داخل الحكومة ودخل على الرأي القائل بأن انتصار مبارك سيؤدي إلى تغييرات في السياسة المصرية.

● جميع أولئك المسؤولين يتفقون على القول بأن حكومة سيطر عليها حسني مبارك أو التي يرأسها يمكن تخيلها في المستقبل لن يلقى معاهدة السلام التي أبرمتها مصر مع إسرائيل والولايات المتحدة.

● تكلم يتفقون أيضا من جهة أخرى على القول بأن هذا السلام سيكون مختلفا جدا عن الترتيبات الحالية التي وضعها السادات وقام بتنفيذها.

● تغييرات منقصة في السياسة المصرية

نقد يبدو من الواضح أنه

اليونان.. العضو العاشر في الجماعة الاقتصادية الأوروبية



اجتماع دول السوق الأوروبية المشتركة الأخير.



غراميليس

بقلم: مارسيل سكوتو

اعتباراً من اليوم الأول من هذا العام أصبحت اليونان عضوا في الجماعة الاقتصادية الأوروبية حيث احتلت المقعد العاشر فيها. وسوف يكون لدينا مهلة خمس سنوات لكي تطابق تدريجياتها مع أنظمة الجماعة الأوروبية ولكي تطبق الترتيبات الخاصة في باريس تشير إلى أن عضوية اليونان لها الفضل في جذب انتباه الجماعة الاقتصادية الأوروبية باتجاه الجنوب بحيث يتدفق هناك توازن داخل مجموعة اتجهت دوما إلى الأعلى.

وقد كتبت صحيفة لوموند الفرنسية تحليلاً حول هذا الموضوع جاء فيه:

عندما قدم السيد كراميليس في ١٢ حزيران ١٩٧٥ ترشيح بلاده للعضوية في الجماعة الاقتصادية الأوروبية كانت اليونان شريكة لها منذ ثلاثة عشر عاماً. خلال هذه السنوات الفت الدول الأوروبية التسعة تقريباً كامل رؤسها الجمركية على المستوردات من اليونان. لكن هذا البلد لم يحقق إلا جزئياً لعضوية الجماعة في دول السوق الأوروبية.

وإما اثنا عشر مهلة خمس سنوات لكي تلغي رؤسها الجمركية وبدون أي تحديد في الكميات على منتجات الدول التي لا تستطيع حتى الآن دخول السوق اليونانية وهذا يمثل ٣٠٪ من مبيعات السوق الحادية في اليونان.

● مسألة المنسوجات اليونانية

ومع ذلك فإن الدخول الحر للمنسوجات الخاصة باليونانية في دول الجماعة الاقتصادية الأوروبية كان يشهد على استثناء واحد. فعلى اثر ازمة قطاع المنسوجات تكثفت الدول الأوروبية من اقناع اثنا بليون تحديد ذاتي لقيودها على الفترات المتعددة يسقط مع انضمام اليونان للسوق. وسوف يتوجب عليها لحماية ذاتها القيود على الفترات الخاصة التي تتيح لكل بلد بأن يخلق حدوده أمام سلعة معينة.

● المنتجات الحساسة

كما تحدثنا عن الضمانات، ان

ما هي الفوائد التي ستجنيها اليونان وماذا يترتب على هذه العضوية؟

من فيض الصادرات اليونانية. فالتكافؤ انضمام اليونان للسوق يبقى على نظام شبيه بذلك الذي كان قائماً في ظل معاهدة المشاركة الذي سبق الانضمام، وهو يحصد السعر الأدنى لدى الاستيراد بناء على سعر الكلفة. فإذا ما باعت اليونان هذه المنتجات بسعر أقل فإن لدى دول المجموعة إمكانية فرض رسوم تمييزية عليها. ولكن مثل هذا الاجراء يخلق دوماً في وقت متأخر نظراً للوقت اللازم لكي يتم لمس التأثير في السوق.

● مبيعات السوق اليوناني

أما فيما يتعلق بمبيعات المنتجات الزراعية لليونان فإن بروكسيل تفكر في زيادة ملموسة في صادراتها من لحوم البقر. وسوف يترتب تدريجياً على اليونان التي تتكون في هذا المجال من الأرضين ويوعاها ان تقرر رسوما إضافية زيادة على الرسوم الجمركية على مستورداتها من اللحوم الأخرى لتتفوق الفرق بين السعر في الجماعة الأوروبية وفي بقية دول العالم.

● مساهمة اليونان في ميزانية السوق

وعلى غرار ما حدث في القطاع الزراعي سوف تقرر السدول التسعة قادراً من الليرة بغضون مساهمة اليونان في موازنة الجماعة الاقتصادية.

منتصف شهر كانون أول الماضي. وقد جرى التفاوض مع ان السعار لعامي ١٩٨٠. قد تم تحديدها منذ ايار ١٩٨١ وقد حملت حكومة السيد رايس على ما يربحها فيما يتعلق بالمنتجات التي تتطلب تدخل من الحكومة (قمح، لحم، حليب، سكر، الخ...) وبذلك سيحصل اليونانيون في أغلب الحالات، على أسعار مخفضة مساوية لتلك الممنوحة للدول الأعضاء الأخرى.

وبالنسبة للخضار والفواكه يمكن توقع ان هذه الاسعار سوف تشهد من همة المزارعين اليونانيين على انتاج أكثر خاصة وأنه ليس هناك من نظام مشتريات عامة لمثل هذه المنتجات.

ولكن أنظمة الجماعة تنص على عمليات إزالة الكميات الفائضة بحيث يدفع عنها ثمن كلفة الانتاج على الأقل.

● كيف تحتمل أوروبا ضد فيض الصادرات اليونانية

ومع ذلك فإن لدى الدول التسعة وسيلة تحتمل من طريقها

تقديم أجمل الهدايا وتختلف الناس زوروا

بحر الفضايا والكريستال والألوان المشرقة

أمرية: إسماعيل بن يحيى - مقابل صبيته أم أخته - موش فاضل للسلوك

ماذا

ماذا يستطيع الرئيس رو...
...بأن الإدارة الج...
...بأن سيطر على مختلف الق...
...بأن كان «الشيخ الاميرة...
...بأن يرى بان ال...
...بأن مجرد ضحية لانكا...
...بأن يستمد السيد رونا...
...بأن يتوجب عليه اتباعها...
...بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

بأن يبادر مندوبو «أور...
...بأن يفعله خلال ال...

الرأي العام

«موتولوج كينجسجري»

تحدث صحيفة الرأي العام في افتتاحيتها بما اقترحه وزير الخارجية الاميركية السابق هنري كيسنجر في ختام زيارته لاسرائيل أمس في إدارة الرئيس الاميركي المنتخب رونالد ريغان مستنكرين على ارتباط «صديق وحيم» مع اسرائيل.

واعربت في افتتاحيتها تحت عنوان «موتولوج كينجسجري» من اعتقادها بأن كيسنجر أراد بذلك ان يقول للعرب ان على من يطلب الاستثمار في التعاون مع الولايات المتحدة ان يقبل اسرائيل كحقيقة واقعة.

وقالت الرأي العام ان التاريخ سيذكر ان هنترتون اعلن دولة اسرائيل وان بن غوريون اقامها بالقوة وان كيسنجر اعطاها الشرعية وجعل لها السلام.

واشارت في هذا الصدد الى العجز العربي ازاء هذه الخطوات وقالت ان محاولة كيسنجر اخفاء الشرعية على اسرائيل سوف تتحلق اذا قل العرب كما هم الآن خارج التاريخ.

ارب تاينز

الازمة السياسية في الكيان الصهيوني

وحول الازمة السياسية الداخلية في الكيان الاسرائيلي اعربت صحيفة ارب تاينز عن اقتناعها بأن هذه الازمة ستؤدي في النهاية الى سقوط حكومة منحازة ويمن واجراء انتخابات عامة جديدة.

وقالت في تعليقها ان هذه الانتخابات التي تتزامن مع تسليم ادارة الاميركية الجديدة لمهامها تعني انه ان يكون هناك تقدم ملموس على صعيد العمل السلمي لزمة الشرق الأوسط خلال هذا العام.

واضافت ان الاسرائيليين يعمرون مراجعة شاملة للاوضاع السياسية والاقتصادية في ظل حكومة يمين اذروا انهم دفعوا ثمنها غاليا على كل الامعة بالرغم مما يسعى بالترس السلمي الذي حققته اتفاقات ديفيد المصرية الاسرائيلية خلال وجود يمين في الحكم.

واشارت الصحيفة الى الطريق المسدود الذي وصلت اليه مفاوضات بين يمين والحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في ظل وجود حكومة يمين ايضا وقالت ان طرد يمين من السلطة هو امر في صالح العالم اجمع.

كويت تاينز

نكسة جديدة لاتفاقيات كامب ديفيد

وحول احتجاج مصر لدى اسرائيل على نشر انباء عن صراع على السلطة بالقاهرة اعربت صحيفة الكويت تاينز عن اعتقادها ان ذلك يعني نكسة جديدة لاتفاقيات كامب ديفيد التي تقضي لملاحقتها بحرية تنقل الصحفيين بين القاهرة وتل أبيب.

وقد ذكر التقرير الذي نشرته صحيفة الجيرو سالم بوسيت الاسرائيلية ان تقييرون وزاريا وشيكا سيحدث في مصر وان نائب الرئيس حسني مبارك يأمل في تولي السلطة.

وقالت الكويت تاينز ان ما كتبه محرر شؤون الشرق الأوسط في الجيرو سالم بوسيت بعد زيارته الى القاهرة مؤخرا يشير الى ان انباء مبارك يطالب بأن يقتصر تطبيع العلاقات بين القاهرة وتل أبيب على الحد الأدنى ما دامت اسرائيل لم توقع اتفاقات سلام مع جيرانها الآخرين وترفض حل المشكلة الفلسطينية.

وذكرت ان الصحيفة الاسرائيلية تكهنات بأن نائب الرئيس مبارك قد يبتعد عن الولايات المتحدة ويوجه بمصر مجددا الى الاتحاد السوفياتي ويقرض بالتالي اتفاقات كامب ديفيد ومسيره بلاده السلمية مع اسرائيل.

صحف دولة الامارات العربية المتحدة

الاتحاد

الجزر العربية الثلاث

دعت صحيفة الاتحاد العمارة بدولة الامارات العربية المتحدة الى العمل من اجل ايجاد منطقة الخليج من الفرص الدولية وذلك عن طريق جذب اي خلاف بين دوله.

وقالت الصحيفة في تعليق لها حول مطالبة دولة الامارات بحقوقها في الجزر الثلاث «طلب الكبري وطالب الصغرى وابو موسى» ان دولة الامارات العربية حريصة على ايجاد الخليج من الوقوع في احابيل المؤامرات الدولية التي تحاك ضد وان هذا الحرم هو الذي دفعها الى التمسك بحقوقها في هذه الجزر.

واعربت الصحيفة عن املاها في ان تستجيب ايران الى مطالبة دولة الامارات بحقوقها في هذه الجزر والثبات حسن نواياها تجاه جيرانها وذلك برد الحقوق الى اصحابها ورد الأرض الى مالكيها الشرعيين.

مؤتمر القمة الاسلامي في الصحف السعودية

اكدت الصحف السعودية ان مؤتمر القمة الاسلامي سيكون مؤتمر انجاز ومؤتمر مواقف ارفع كل المعايير للامة الاسلامية.

واشارت الى ان النتائج الاولى للجنة المساهمة الاخوية العربية توضع على تقاعل الاطراف المعنية مع جهود اللجنة وتحقيقه الجواء التي تساهم على التوصل الى حل شمل العرب ووحدة صفهم.

المدينة

واوضحت صحيفة «المدنية» ان الاتصالات الشخصية بين العاهل السعودي الملك خالد بن عبدالعزيز والملوك والرؤساء والعلماء العالم الاسلامي تشهد باعداد الاعداد المنظم والاقتصاد الكامل ليكون انعقاد القمة الاسلامي محققا للامان المطلقة عليه.

البلاد

وقالت صحيفة البلاد ان اسلوب التضامن واستراتيجية لم الشمل ما هي الا الخطوات الاولى لبناء لتحقيق المواجهة الوطنية مع اعداء السلام وذلك لن تضامن الزعماء المسلمين في مكة المكرمة سيكون الجوارح اساسي للتحرك الاسلامي الشامل في الساحة الدولية.

مع الحياة والناس

من اين ياتي الحزن؟

بقلم: امير بن

ما كنت تلتقي بين جدان الفياح، فراشة عبيد، ينشره ويصوبه السهم...

تصحب انفسها الشوايح بين طرقت والرقاد... شحت في ذاكرة الارق المدود...

تذكر ذلك الضيق الذي كنت... بريء شمر ونفقات واللغات... كعبه نحره ان ينسب في الطرقات...

من بين بني الحر: اسود الجلاب، غائر العينين...

من في اصراف رعدة ثقيلة ومظلمة... شخص خصب في جمجمة مظللة... وكلمة نعتب بالجماء والارق...

وكانت سوي هذا الوقت المتجدد ليل نهار... فذ انت نحتت بوجهك عنه، ولم تلم فم اناك... لا تحسب نفسك شيئا مزلوا عن هذا العالم...

تذكر: كنت كمثل الخرافة القديم... عرش في ضلوعها مهدها... تاريخ في عيون سوادها...

تعزيز التعاون بين الاردن وقطر في المجال الصحفي والاعلامي... عن: منير - وصل الى هنا امس... السيد غني محمد كوري مدير عام...

كارنغتون يجري مباحثات في المغرب حول الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية

دكتوراه فخريه للدكتور يعاني

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

مشكلة الرهائن تدخل في سباق مع الزمن

كريستوفر يمدد زيارته مهمة الفرصة الاخيرة للجزائر

الاقتراحات والروديين واشنطن وطهران تنحصر بالاموال والضمانات

الجزائر، طهران، واشنطن... وكالات الأنباء: استؤنفت امس... الاتصالات بين طهران وواشنطن عبر...

وقال مصدر دبلوماسي اميركي في... الجزائر ان وارن كريستوفر الذي... وحل امس الى العاصمة الجزائرية...



وارن كريستوفر نائب وزير الخارجية الاميركية في الوسط مع وزير الخارجية الجزائري محمد صالح والي اليسار سفير امريكا بالجزائر.

وجاءت زيارة المسؤول من... معالجة مشكلة الرهائن الى الجزائر... عقب ما جرى من تبادل للرسائل...

سعر الذهب

يواصل انخفاضه

تدن - وكالات الأنباء - واصل سعر الذهب هبوطا كبيرا لدى القناص...

وبلغ سعر الذهب لدى قناصة... التداول الى ٥٦٩ دولار اقل من... يرتفع بمعدل دولارين...

وزير الدفاع الهولندي

يزور تل ابيب

تل ابيب - أ.ف.ب. - وصل وزير الدفاع الهولندي امس الى تل ابيب... في زيارة تستغرق يومين قادما من...

٤ ألف يهودي عاطلون عن العمل

الحل السحري: الموهوم سبب الويلات

عمان - بترا - تقديدا لانتفاء ان مشكلة البطالة في اسرائيل اخذت تتفشى في...

في ندوة حول النزاع العراقي الايراني

حمودي: اعتراف ايران بحقوقنا الشرط الرئيسي لوقف الحرب

حمودي رئيس الوفد العراقي... فاستعرض تطور النزاع العراقي... العراقي واسبابه والظروف التي...

وزير الدولة القطري

القيمة الاسلامية الثالثة ستكون

لجمع كلمة المسلمين وتوحيد صفوفهم

د. وكالات الأنباء - أكد الشيخ... احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة... القطري للشؤون الخارجية ان القيمة...

اميرائيل تبليغ

الخط الاحمر

بمعدل التضخم

عمان - بترا - احرب بحافظ بنك اسرائيل عن اعتقاده بأن اسرائيل...

جولة خليجية عرفات

قبيل القمة الاسلامية

الدوحة - وكالات الأنباء - نسبت... محبة «العرب» والقطرية التي... مصادر فلسطينية وثيقة الاطلاع...

رسائل من العاهل السعودي لزعماء

دول خليجية حول القمة الاسلامية

المنامة - وكالات الأنباء - تلقى... الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة... امير البحرين رسالة من جلاله الملك...

طهران: اعتقال

٣٦ عضوا بالحزب الكردي الماوي

طهران - أ.ف.ب. - ذكرت صحيفة... «اطلاعات» امس ان ستة وثلاثين... شخصا اعتقلوا في منطقة طهران...



وزير المواصلات الكوري الجنوبي يهتتم زيارته للاردن

عمان - بترا - غادر عمان بعد ظهر امس السيد كيم لي سول الممثل...

كما جرى السيد سول مباحثات مع... الدكتور محمد الزين وزير... المواصلات وعدد من كبار...

وذكرت هذه المصادر ان السيد... عرفات سيركز على محادثاته مع... زعماء المنطقة على بحث العلاقات...

وقالت مصادر بريطانية ان... المباحثات تشمل الوضع في الشرق... الاوسط ومطامع انضمام اليونان...

من المقرر ان يغادر اللورد... كارنغتون مدينة الرباط يوم السبت... الى القاهرة لقضاء عطلة اسبوع في...

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

والسيد محمد بوسته وزير... الخارجية ووزير التجارة... والمعدات.

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة

السياسة - الصفحة السادسة عشرة